

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

ஐந்தாம் பதிப்பு இலக்கியமும், புலம்பயெர் ஜனநாயகமும், படிப்படியாக இன்று அரசு
சார்பான ஒரு நிகழ்ச்சிகளாகிவிட்டது. இனி அரசுக்குத் சார்பாகத்தான், புலியெதிர்ப்புக்
கட்டடங்கள் நடக்கும். பரேனவாத அரசுக்கு எதிராக, இவர்கள் எதயையும் முன்னெடுக்க
முடியாது. அரசுக்கு சார்பு எடுபிடிகளாக, அரசு கலிக் குடும்பலாக புலம்பயெர்
புலியெதிர்ப்பு குடும்பல் சீரழிந்து விட்டது. இதற்கு வளையில வறூ எந்த அரசியலும்
யாரிடமும் கிடயாது. ஜனநாயகம் என்பது, பரேனவாத அரசதைத் தொழுவது தான்.

இப்படி ஜனநாயகத்தின் எதிரிகள், அரசு பாசிசத்தின் எடுபிடிகளாக அட்பலமாகி
வருகின்றனர். புலிப் பாசிசத்திடம் இருந்து கோரிய ஜனநாயகம், மக்களுக்கு கானதல்ல
என்பது இந்த குடும்பலின் பொது நிலைப்பாடு. இந்த நிலையில் எந்த அரசியலும்,
பரேனவாத அரசு சார்பானதாக மாறி விடுவது ஆச்சரியமானதல்ல. இதில் சிலர்
வளையிடயாக அரசு கலிக் குண்டர்களாக, சிலர் இந்த அரசியல் எல்லகைக்குள்
குடும்பியடிக் கின்றனர்.

இப்படி தான், இதற்குள் தான் '1983-2008 நடுவகுருதி' நிகழ்வு பாரிசில் துப்பாக்கி
வட்டையுடன் அரங்கேறியது. பரேனவாத கலிக் குண்டனாக அரசியலுக்குள் வந்த
கிழக்கு ரவூபி பிள்ளையானின் எடுபிடிகள் ஊளையிட, ஏகாதிபத்திய தசேய எதிர்ப்பு
புலியெதிர்ப்பு கோஸ்டிகள் சலசலக்க கட்டடம் பரேனவாதக் கட்டடமாக அரங்கேறியது.
இப்படி பரேனவாத அரசின் புலியொழிப்பும், தமிழ் தசேய அழிப்பும், இங்கு தமது
சொந்த நிகழ்ச்சி நிரலாகி, மீண்டும் அவை 'நடுவகுருதி'யாக அரங்கேற்றப்பட்டது.
1983 இல் தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக பரேனவாதம் எதசைச் செய்ததோ, அதை மீண்டும்
2008 இல் '1983-2008 நடுவகுருதி' நிகழ்ச்சி ஊடாக, தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக
பரேனவாத எடுபிடிகள் அரங்கேற்றினர்.

இப்படி புலிக் கு எதிரான பரேனவாத பாசிச அரசை ஆதரிப்பதற்காகவும்,
நக்குவதற்காகவும், இடம் வலம் தளரியாத இந்த பரேனவாத அரசு சார்பு நாய்கள் எல்லாம்

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

ஒன்று கட்டினர். அ.மாரக்ஸ் என்ற மார்க்சிய விரோதி, ஏகாதிபத்தியம் முன்வகைக்கும் தசீய எதிர்ப்பை தசீய விரோதத்துடன் வாந்தியடெக்க, பாசிச பரீனவாதத்தைப் பலப்படுத்தும் ஒரு புலியெதிர்ப்பு அரசு சார்புக் கட்டடமாக அது அரங்கேறியது. இந்த இந்தியப் பிரமுகர்கள் ஓசியில் சூற்றுப் பிரயாணம், ஓசிகுடியில் அரசியல் விபச்சாரம் செய்ய வாய்ப்பளிக்கும் கட்டடத்தில், ஒருவரை படுகொலை செய்ய முயன்ற மனித உரிமை மீறல் மலே எந்தக் கண்டனமுமின்றி அ.மாரக்ஸ் தனது அரசியல் வங்குரோத்தை அரங்கேற்றினார். அ.மாரக்ஸ் இந்தியாவில் மனிதவரிமகைகான ஒரு கண்காணிப்பு அமைப்பில் இருப்பதும், இங்கு அவ்வரிமையை மீறுவோர் கட்டடத்தில் பங்கு கொண்ட போக்கிலித்தனத்தை என்ன என்பது. அத்துடன் கட்டடமே பரீனவாத அரசு சார்புக் கட்டடம். சோபாசக்தி, சுகனிதனும் அரசியல் விபச்சாரத்தில், விபச்சாரம் செய்வது தான் அ.மாரக்ஸின் அரசியலாகும்.

மக்களின் அடிப்படையை உரிமைபற்றி, இந்த புலியெதிர்ப்பு பசேமும் பரீனவாத அரசு சார்பு கும்பலுக்கு எந்த ஒரு அக்கறையும் கிடையாது. புலியைப் போல்தான் இவர்களும்.

இந்த அரசு ஆதரவாகக் கட்டடத்திற்கு முன்னும், கட்டட ஏற்பாட்டாளரால் ஒரு படுகொலை முயற்சி அரங்கேறியது. துப்பாக்கி கொண்டிருந்த படுகொலை வறியாட்டத்தை, மட்டிமறத்தை மட்டும்நீரமாக பட்டிவகைகவவே, இந்த அரசு நிகழ்ச்சி தயாரிப்பாளர்கள் முன்நைந்தனர். இறுதியில் காயப்பட்டவரின் துணையுடன், பொலிசார் படுகொலை முயற்சி செய்தார் என ஈரோஸ்குகனகைது செய்தனர். இததைத் தொடர்ந்தே இந்த வன்முறை நிகழ்ச்சியை அரசுசார்பு நிகழ்ச்சி ஏற்பாட்டாளர்கள் ஒத்துக்கொண்டனர். இப்படுகொலை முயற்சியைக் கண்டிக்காது **1983** இனக்கலவரத்தை கண்டிப்பதற்காக மட்டும் அரசுசார்பு கட்டடத்துக்கான அழைப்பை விடுத்தனர். பின் கட்டடம் இச்சம்பவத்தினகைக் கண்டிக்க கட்டட முனையவில்லை. இப்படி இவர்களோ, அரசு சார்பாக செயற்படும் கடனைத் தடுக்கப்பட்ட பச்சைப் பொறுக்கிகள்.

இந்த கட்டடத்தை சரேந்த கும்பல்கள், அண்மையில் ஈ.பி.;.டி.பியசைச் சரேந்த

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

மகஸேவரியை புலிகள் கொன்றதற்கு எதிராக கண்டனக் கட்டிடங்கள் நடத்தியவர்கள். அதன் பின் அதே ஈ.பி.;.பி.பி கிழக்கில் வர்த்தகர் ஒருவரைக் கொண்டு புதைத்ததற்கு எதிராக, கண்டிக்க கட்ட முடியாத 'ஜனநாயக' பன்னாடகைகள் கொண்ட ஒரு பச்சோந்திக் கட்டிடம் தான்.

இந்த பன்னாடகைகள் எல்லாம் கட்டி சலசலக்க, பரேனவாத அரச ஆதரவுக் கட்டிடம் அரங்கேறியது. மகிந்தாவின் எடுபிடிகள் எல்லாம் கட்டி, பரேனவாத அரச சய்யும் கொலை, கொள்ளை, கப்பம், கடத்தல், கற்பழிப்பு என அனாதைத் துக்கும் ஆதரவாக கச்சலிட்டனர். குறிப்பாக தமிழ் மக்களின் அடிப்படை உரிமைகளை மறுத்து, பரேனவாதிகளாக தொங்கினர். பாலம்பெயர் ஜனநாயகம் இப்படி கற்பழிக்கப்பட்டது.

இந்த அரசு சார்புக் கட்டிடம் மாபெரும் வன்முறைக் கலாச்சாரப் பின்னணியுடன், தான் கட்டப்பட்டது. இவர்களோ கொலைகார அரசியலை நிகழ்ச்சியாகக் கொண்டு, அரசுடன் சேர்ந்தியங்கும் கிழக்கு பிள்ளையான், வடக்குடக்கிளஸ் முதல் இந்தியாவின் மடியில் படுத்திருக்கும் ராஜன் கும்பல்களின் மொத்த வாரிசுகளாக இருப்பது புதிற்ற ஒன்றாகிவிட்டது.

இவர்களால் தமது சொந்த தவேகைக்கு ஏற்ப உருவாக்கப்பட்டவர் தான் "ஈரோஸ்" குகன். உண்மையில் தனிப்பட்ட குகன் வன்முறையில் ஈடுபட்டதால் குற்றவாளி என்ற போதும், இங்கு ஈரோஸ் குகனல்ல உண்மையைக் குற்றவாளி. அப்படியாயின; யார் குற்றவாளிகள். ஈரோஸ் குகனை மக்கள் பற்றி சிந்திக்க விடாது, அது நோக்கிய வழியை அடையாத அவரை அப்படியே பயன்படுத்தி அரசியல் சய்யத் தவர்கள் தான் குற்றவாளிகள்.

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

திடீ ர் ஜனநாயகம் பசீய கும்பல்கள் , அண்மகை காலமாக ஈரோஸ் குகனதை தமது பொடிக காட் அரசியலுக்கு பயன்படுததத் தொடங்கினர் . இப்படி அவரின் ரவூபிசத்தை, அரசியலாக மீ ண்டும் உருவறேறி உருவாக்கியவர்கள் தான் , இந்த திடீ ர் ஜனநாயகப் பரேவழிகள் . இதன் பின்னுள்ள சபக கும்மமே, மக்கள் பரோட்டம் சாத்தியமில்லை என்று பாலம்பும் புலியதிர்ப்பு அரசியலின் வழியில் உருவான பொடிகாட் அரசியல் தான் . இந்த அரசியல் தான் , ஈரோஸ் குகனதை குற்றவாளியாக்கியுள்ளது . அவனின் பணம் , ரவூபிசம் சாரந்த ஆட்பலம் , இதை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்டு, அவனின் தனிப்பட்ட அரசியல் சார்பை தமது மக்கள் விரோத அரசியலுக்கு பயன்படுத்த முனைந்தனர் . சொல்லப்போனால் அரசியலில் உள்ள சமிகவிரோதி, ரவூபியாக உதிரி வன்முறையில் ஈடுபட்ட குகனதை தமது சொந்த அற்ப தவேகைக் கும்பல்கள் பயன்படுத்தினர் .

000000; 00000000 0000000000000000, 0000000 00000 00000000000 00000000000000
000000000000000000000000 000000 ?

இயக்கங்களின் அரசியல் செயல்பாடு என்பது, குகனின் வழியிலானதே. மண்ணில் இப்படியான நடமாற்றங்கள் , அது நடத்திய நடத்துகின்ற அடாவடித்தனங்கள் என்பன அங்கீ கரிக்கப்பட்ட அரசியல் . குகன் என்ன செய்தானோ (துப்பாக்கிப் பிரயோகம் மட்டும்ல்ல, அவன் துண்டூப் பிரசுரங்களை ஓட்டிய விதம் முதல் கொண்டு... இவர்கள் நிறைபோதையில் அரசியல் செய்வது வரலாறு), இது தான் இயக்கங்களின் பொது அரசியல் மரபு. சோபாசக்தி முதல் கொண்டு தசேமநெர் வரலாறு விதவிதமாக, மக்கள் விரோத அரசியலை அரங்கேற்றுகின்றனர் .

ஈரோஸ் குகன் பாரிசில் வன்முறை கும்பலாக, ஒரு குழுவாக நடத்திய வன்முறைகள் அனைவரும் அறிந்ததே. அவன் மண்ணில் ஈரோஸ் இயக்கத்தில் இருந்த அதே வன்முறை வாழ்வியலை இங்கும் அப்படியே கையாண்ட பொது, அது கோஸ்டியாக சமிக விரோதக் கும்பலாக வளர்ச்சியுற்றது. இந்த ரவூபிசமும்,; கோஸ்டி வன்முறைகளும் தான் , எம்மண்ணில் தசீய பரோட்டமாக அங்கீ கரிக்கப்பட்டும் இருந்தது, இருக்கின்றது.

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

இதன் ஒரு பிரதிநிதியாக, இதன் ஈரோஸ்சின் அரசியலாக கருதி சயெல்பட்ட குகனின் அரசியல் அடிப்படையே இப்படிப்பட்டது தான். இதன் பயன்படுத்தியவர்கள், அவனைவிட கவேலமான அற்புதத்திகொண்ட ஈனர்கள் ஆவர்.

இப்படி திடீர் ஜனநாயகம் பசேய கும்பல்கள், தமது பொடிக் காட்டாக ஈரோஸ் குகனை பயன்படுத்தத் தொடங்கினர். ஈ.என்.டி.எல்.எவ் ச்சேர்ந்த பொறுக்கி ராமராஜ் முதல் ரி.பி.சி சிவலிங்கம் என பலரும் ஈரோஸ் குகனை பொடிக் காட்டாக பயன்படுத்தினர். இதன் மபிலம், இதுதான் புலிக் குமாற்று அரசியல் என்று ஈரோஸ் குகனின் ரவூபிசத்தையே ஊக்குவித்தனர். இவர்களின் அரசியலுக்கு ஏற்ப, ஈரோஸ் குகனின் பணம், கபிட்டம் போடும் தாதாத் தகுதியை வழங்கியது. இப்படி மாற்று அரசியலுக்கு தாதாவாக் கப்பட்டான்.

அவனின் அறியாமலை, அப்பாவித்தனத்தையும், இவர்கள் மிக கவேலமாக தமது சொந்த சூய வக கிரத்தாக் காக பயன்படுத்தினர். அவன் இப்படி உருவறேறப்பட்ட திரிந்த போது, அவன் துப்பாக் கியும் கயைமாகத் திரிந்தது இப்போது நிரூபணமாகியுள்ளது. கபிப்போதையும் துப்பாக் கியுமாய் திரிந்த அவனுடன், கபிக் கும்மாளம் அடித்த பலருக்கு இது நிச்சயமாக திரிந்த திருக்கும்.

குகனை அரசியல் வழியில் வழிகாட்ட, இந்த கும்பலில் யாருக்குத் தான் தகுதி இருந்தது. நிலமையைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு, பிழைக்கும் சந்தர்ப்பவாத கும்பலால் குகன் சபீழப்பட்டிருந்தான். சோபாசக்தி முதல் ரவூபி பிள்ளையானின் மதியுரையை ஞானம் வரை இதற்குள் அடங்கும்.

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

அவனை அனாதை து மக்கள் விரோதிகளும் தமது சொந்தத் தவேகைக்காக பயன்படுத்தியதுடன், இதுவே இந்த வழியே சரியான பாலிக்கு மாற்றான மாற்று அரசியல் என்று அவனுக்கும் திணித்து வந்தனர். இப்படி அவனை குற்றவாளியாக்கியதே இந்தக் கும்பல்கள் தான்.

அவன் இப்படி தனிப்பட்ட ரீதியில் குற்றவாளியாக உள்ள போதும், உண்மையான குற்றவாளிகள் மாற்று அரசியல் வழியைக் காட்டத் தவறியவர்கள் தான். அவனை அதற்குள் இட்டுச் செல்ல மறுத்தவர்கள் தான். அவனை அரசியல் ரீதியாக மக்களுக்காக செயல்பட வகைகாத, ஒரு மக்கள் விரோத அரசியலை வதைத்திருந்தவர்கள் தான் உண்மையைக் குற்றவாளிகள். இவனுடன் குடியும் கும்மாளமுமாக கட்டித் துப் போட்டவர்கள் தான், உண்மையைக் குற்றவாளிகள்.

எம்முடன் இதே ஈரோஸ் குகன் தொலைபேசியில் தொடர்புகொண்ட போது, அரசியல் ரீதியாக நாம் அணுகினோம்; '1983-2008 நடவடிக்கை' நிகழ்ச்சி பற்றி, என்னுடன் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டு, எங்கள் முதுகு மறைப்புகளிப்பைக் கோரினான்;. 30 நிமிட உரையாடலின் போது, நாம் பல விடயத்தைச் சூட்டிக்காட்டி, அரசியல் ரீதியாக அவ்விடயங்களைப் பார்க்க கோரினோம்;. அவன் அதை எழுத்தில் கோரினான்;. இரண்டாம் நாளே அது எழுத்தில் வகைக்கப்பட்டது. ([பிரான்சில் பரேனவாத அரசு ஆதரவுக் கும்பலுடன் கட்டிய 25ம் ஆண்டு யுலபைப் படுகொலை நினைவு நிகழ்ச்சி](#)) இதன் பின், அவன் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவில்லை. எமக்கு அவனை பயன்படுத்த மூதல் சந்தர்ப்பம் கிடைத்த போதும், இந்த அரசியல் வழிமுறையை நாம் நிராகரித்தோம்.

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

நாம் காரும் மக்கள் அரசியலை நிராகரிக்கும் வண்ணம், அவனை சூயமான சிந்திக்கா வண்ணம் கற்றுக்கொண்ட எல்லையில் தான் மற்றவர்கள் பயன்படுத்தினர். இது எம்முடனான அரசியல் விவாதத்தை அவனுக்கு அவசியமற்றதாக கியது. எமது விமர்சனம் சார்ந்து, அவன் சூயமாக கற்பதற்கு கிடத்தை சிறு சந்தர்ப்பத்தைக் கட்ட அவனுக்கு அவர்கள் இல்லாதாக்கினர். அவனை ஒரு ரவூபியாக, பொடிகாட்டாக, கட்டை வழங்கும் ஒரு தாதாவாக, கட்டித்து தம்முடன் கட்டித்திக்கும் ஒரு கட்டிகாரனாக வதைத்துக்கொண்டு, தமது கற்றுக்கொண்ட அரசியலுக்கு எடூபிடியாக பயன்படுத்தினர். இது அவனின் கற்றுற்றமா? எனின் இல்லை. மாறாக அவனை இப்படித் தான் என்று வழிகாட்டி, பயன்படுத்தியவர்களின் கற்றுற்றமாகும்.

நாம் முன்வதைத் தகோரிக் கைகளை நிராகரிக்கும் வண்ணம், அரசு சார்புக்கும் பல், பூலியெதிர்ப்பு தசீய எதிர்ப்புக்கும் பல் எல்லாம் சரேந்து அவனை தவறாக இட்டூச்சென்றனர். இப்படி இரண்டு கற்றுற்றவாளிகள் இதன் பின்னணியில் இருந்தனர்.

1. அவனின் ரவூபிசுத்தை பொடிகாட் அரசியலாக்கி, அவனை இதனுள் கற்றுற்றவாளியாக்கினர்.

2. மக்களுக்காக அவனை சிந்திக்கவிடாது, மக்களி;ல் தங்கியிருக்கா வண்ணம் வறும் ஒரு ரவூபியாக வதைத்துக்கொண்டு, கட்டட்ட ஏற்பாட்டாளன் என்ற தாதாத் தகுதி வழங்கி அவனை கற்றுற்றவாளியாக்கினர்.

இப்படி அவன் சாதாரண ஒரு மனிதனாக மாறவிடாத வகையில், ஈரோஸ் குகனை அதே

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 30 July 2008 21:22 - Last Updated Wednesday, 30 July 2008 21:42

ஊராட்சித் துறை பயன்படுத்திய அனைவரும் இதன் பிரதான குற்றவாளிகள் தான். இந்த குற்றவாளிகளின் அரசியலோ, இலங்கை மூதல் இந்திய அரசியல் பின்னணியைக் கொண்டது. அதாவது கொல்காண அரசியலாகும். கலிக்கு மாரடிக் கும், துரோக அரசியலாகும். இவர்களால் மனிதனைச் சரியாக வழிகாட்ட முடியாது. இவர்கள் ஒரு காலமும் மக்களைச் சார்ந்து இருக்க முடியாது. இப்படி மக்களுக்கு எதிரான குற்றவாளிகள் தான், தனிமனித குற்றங்கள் குற்றங்கள் பொறுப்பாளிகளாவர். இந்தக் குற்றவாளிகள் தான், ஈரோஸ் குகனை குற்றவாளியாக கினர்.

பி.இரயாகரன்
30.07.2008