

□□□□ நோக்கமற்ற புலித் தசீயம். சமீக நோக்கமற்ற புலியெதிர்ப்பு ஜனநாயகம். சமீக நோக்கமற்ற 'தொழில் நேர்மை'. இவகைக்கு பின்னால், தள்ளிவான மக்கள் விரோத நோக்கங்கள் தள்ளிவாக உண்டு.

இங்கு சொந்த சூயநலம் உண்டு. அதுதான் சொந்த 'தொழில் நேர்மை' பற்றி பசே வகைகின்றது. மக்களுக்கு எப்படி நேர்மையாக செயல்படக்கின்றீர்கள்? அதைமுதலில் சொல்லுங்கள்;. மக்களுக்கு எதிரான இரண்டு பாசிசத்தையும், எப்படி நேர்மையாக எதிர்த்துப் போராடக்கின்றீர்கள்? அதைச் சொல்லுங்கள். இதுவல்லாத ஊடகவியல் நேர்மை என்பது, பாசிசத்தை ஆதரித்துப் பிசிப்பதுதான். இரண்டு பாசிசத்தை எதிர்த்து, அந்தவகையில் கருத்தாளரைக் கொண்டிராத தசே 'தொழில் நேர்மை'யைக், கொண்டு போய்குப்பையில் போடும்படியும். அது யாருக்குத் தான் தவே. இது சொந்த சூயநலத்துக்கு வேஷம் போட்டுக் காட்ட உதவும் என்று, கனவா காணாதீர்கள்.

இங்கு சூயநலம் தான் 'தொழில் நேர்மை' என்கின்றது. தொழில் வளர்ச்சி, தொழில்சார் பிரபல்யம் தான், தசே ஆசிரியரின் முத்தன்மையான நலனாகின்றது. இங்கு சமீக நோக்கமல்ல. சமீக விடயைத்தனது 'தொழில் நேர்மை'யின் பெயரில், பயன்படுத்துவது முன்கின்றனர். இதனால் புலியெதிர்ப்பையும், இடதுசாரியத்தையும் கட்ட சந்தைப்படுத்தியவர்கள்.

இதற்கு ஏற்ப இந்தப் பொறுக்கி காலத்துக்கு காலம் ஆட்களையும், அவர்களின் சொந்த பலவீனங்களையும் தனது சொந்தத் தவேகைக்கு பயன்படுத்தியதுடன், பயன்படுத்துவது முன்கின்றான். மனித அவலத்தை கலேசியையும் இந்தப் பொறுக்கியுடன் சேர்ந்து பொறுக்கும் கட்டத்தையும், இந்தப் பொறுக்கியின் பலலாககைதடுக்கும் சூயநலக் கட்டத்ததை 'தொழில் நேர்மை' ஊடாக தான் எப்படி பயன்படுத்திக் கொள்கின்றனே என்பதையும் கலேசியத்து விடக்கின்றான். இடதுசாரியம், அரசியல் எல்லாம் 'தொழில் நேர்மை' ஊடாக விலை போகின்றது.

இப்படி சமீக நோக்கமற்ற வகையில் அரசியலை தசேம் வியாபாரமாக்கும் போது, இதன் பின்னால் பொறுக்கும் கட்டம் இருப்பது இன்றைய பாசிசத்தின் மகத்தான வெற்றியாகும். இதன் மூற்போக்கு என்று பீற்றுவதும், மயங்குவதும் பொறுக்கவதால் ஏற்படும் இயல்பாகின்றது.

தசேத்தின் கருத்துப் பகுதியை பாருங்கள். கருத்துச்சொல்லும் 99 சதவீதமானவர்கள் யார்? அவர்கள் எதார்த்தமான சமீக அமைப்பில் எங்கே? எப்படி? எந்த நிலையில் உள்ளனர்? யாராலும் காட்ட முடியுமா? மக்களின் சொந்த விடுதலைக் கான காரல்கள் எங்கே? அவை எப்படி? எந்த வழியில் வளிப்படுகின்றது? மக்கள் விரோத பாசிட்டுகள் தான், எங்கும் கருத்துக் கற்றுபவர்களாக உள்ளனர்.

இப்படி புலி, புலியெதிர்ப்பும் மற்றும் மக்கள் அரசியலை முன்வகைகாத அலிகளும் தான், தசேம் கருத்துப் பகுதி ஊடாக பாசிசத்தை பிரச்சாரம் செய்கின்றனர். இவர்கள் தான், இதன் ஜனநாயகம் சூதந்திரம் என்கின்றனர். இப்படி சமீக விரோத காடையர்களும், லும் பன்களும், பாசிட்டுகளும், கொசுறுகளும் கட்டும் இடம் தான் தசேம் நிறை.

பாசிசத்துக்கு கருத்துச் சூதந்திரம் வலியுறுத்தும் இவர்கள், எதார்த்தத்தில் புலி – புலியெதிர்ப்பு அரசியல் ஊடாக மக்களுக்கு சூதந்திரத்தின் மறுப்பவராக உள்ளனர். தசேம் நிறை இந்த பாசிசத்தின் எதிர்க்காது, அதன் பாதுகாப்புதான் தான் புலியும் -புலியெதிர்ப்பும் தசேத்தின் சூதந்திரத்திற்காக அதன் பாசிச வழியில் அதன் ஆதரிக் கின்றது. தசேம் நிறை தமது சொந்த ஊடகமாக அது அடையாளம் காண்கின்றது. அதன் ஆதரித்த புலிக் கும் புலியெதிர்ப்பு சார்பாக தமது சொந்த பாசிசக்

கருத்தையிடுகின்றது.

தசேம்ந்நெற எப்படி மக்களாக் காக அரசியல் செய்கின்றது என்பதற்கு பதிலளிப்பதில்லை. இந்தக் தசேக் கும் பல நடத்துகின்ற பல பத்திரிகைகள், அதுபசேம் அரசியல் என்ன? அதற்கு பணம் கொடுப்பது யார்? அதன் நோக்கம் என்ன? எதையும் யாரும் களேவி கடைபதில்லை. தசேம் கஹுவது போல் இது 'தொழில் நேர்மை' என்ற விபச்சாரத்தில் தான் பழக்கின்றது. விபச்சாரிக் கும் கட்டத்தான் 'தொழில் நேர்மை' உண்டு. தசேத்துக் காக இது இல்லாமல் போய் விடுமா! இதற்குள் துரும் பாக உள்ள திரோஸ்கிய அன்னக் காவடியான சனேனுக் கும் கட்டத்தான் 'தொழில் நேர்மை' உண்டு. எல்லாம் மக்களை விற்றுப் பிழைக்கும் தொழில் தான்; நாள்தசேம் தொழில் சாரந்து, பண்ணின் சதை ஆபாசமாகக் கொண்ட, ஒரு ஆபாச பத்திரிகையைக் கொண்டு வந்தாலும் ஆச்சரியமில்லை. அதுவும் ஜெபாலன் இன்று செய்வது போல் ஒரு தொழில் தானே. அதற்கின்றும் 'தொழில் நேர்மை' தசேம் கஹுவது போல் உண்டு தானே. தசேம் தமது வளையீட்டுப் பட்டியல் என்று பெருமையாக அறிவிக்கும் பத்திரிகைக்கு, கோயில் மூதலாளிகள் பணம் கொடுப்பது போல் எதுவும் சாத்தியமானது. சாதியமே இந்த தத்துவமாக கொண்ட கோயில் மூதலாளிகளின் பணத்தில் தசேத்தின் பத்திரிகை, அதே நேரம் சிறப்பு தலித் வளையீட்டுகளை தசேம் கொண்டு வரவில்லையா? இப்படி இந்த தத்துவத்தை வதைத்து தசேம் வியாபார விபச்சாரம் செய்வில்லையா? எல்லாம் தொழில் தானே!

தசேம் நாள்த 'தொழில் நேர்மை'யுடன் ஆபாசப் பத்திரிகை நடத்த மாட்டாது என்று, யாராலும் கஹ முடியுமா? இந்த தசேம்ந்நெற வாசகர்கள் அங்கும் வரமாட்டார்கள் என்று யாராலும் சொல்ல முடியுமா? தசேத்தை சூற்றி உள்ள வளையீட்டுகள், அதன் பின்னணி, அதன் கருத்துக்கள், இது கொண்டுள்ள அரசியல் இதை மறுத்துவிடவில்லை.

இங்கு தசேம் மற்றும் தசேம்ந்நெற்றின் நோக்கம் வளையீட்டையானது. அரசியலை வியாபாரம் செய்வது. அதற்காக அரசியலை விபச்சாரம் செய்வது. அதையொட்டி ஒட்டி 'தொழில் நேர்மை'யுடன் பிரபலயமாவது. இதுதான் தொழில் நேர்மை பற்றி தசேத்தின் சொந்த அளவுகோல்; இங்கு புலி ஆதரவு, புலியெதிர்ப்பு என்பது, அவர் தனது சொந்தத் தொழிலை வளரக்கூம், பாசி;ச பதிகர்கள் தான்.

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 16 June 2008 22:24 - Last Updated Tuesday, 17 June 2008 18:49

---

இதற்குப் பொருத்தமான உதாரணம் உண்டு. அண்மையில் கொல்லப்பட்ட மண் எண்ணை மகேஸ்வரனின் வாரிசுகள் தான் இந்த பொறுக்கிகள். அவரும் இவரைப் போல் 'தொழில் நேர்மை'யுடன் யுத்தத்தைப் பயன்படுத்தி, தமிழ் மக்களகைக் கொள்ளையடித்துப் பெறும் கோபிஸ்வரனாவன். யுத்தம் மடலம் அறவிலையில் தமிழ் மக்களகைக் கொள்ளை அடித்து, இலங்கையில் முதல்தரமான கோடீஸ்வரனான ஒரு தமிழன். இவனும் தமிழ் மக்கள் பற்றி 'தொழில் நேர்மை' உடன், தசேம் ஜெயபாலன் போல் கதைத்தவன். புவியுடன், அரசுடன், எதிர் கட்சியுடன், துரோகிகளுடன் தனது தொழிலுக்காக 'தொழில் நேர்மை'யகைக் கையாண்டவன். இதைத் தான் தசேம் நெர் ஜெயபாலன் என்ற பொறுக்கி 'தொழில் நேர்மை'யுடன் செய்கின்றான். மக்களின் அவலத்தை தொழிலாகக் குகின்ற, கிரமினல்கள் தான் இவர்கள். பல கிரமினல்கள் பொறுக்கிகளினதும் தமது அரிப்பதைத் தீர்க்கும் மடம் தான் தசேம் நெர்.

பி.இரயாகரன்

16.06.2008

புதிய தலைப்பில் தொடரம்