







Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

கட்ட விரும்பிப் படிக் கின்றனர். இதற்கு வளியில் எமது தமிழ் மீ டியாக் கள் பரப்பும் பொய்யையும் புரட்டையும், அப்படியே விமர்சனமின்றி சமீகம் உள் வாங்குகின்றனர். இதற்கு ஏற்ப சமீகத்தின் அறிவின மட்டத்தையே நலமடித்துள்ளனர், நலமடிக் கின்றனர். இது உண்மையில் தனிநபர் புகழ் பாடும், சொந்த பிணாமிய பிழைப்பைச் சார்ந்து வழங்கப்படும், மலிவான வக்கிரமான மனிதவிரோத சிந்தனைகைக் கொடுத்துக்களே. இதுதான் இன்றைய எமது தமிழ் சமீகத்தின் அறிவின உயர்ந்தபட்ச எல்லையாகும். அதை உதாரணமாகவும் சிறப்பாக புரிந்துகொள்ளுவோமாயின், அனதைத்தையும் துரோகி தியாகி என்ற வார்த்தைகைகள் அடக்கிவிடுவார்கள்.

சமீக அறிவின மட்டம் தொடர்ச்சியாகவும், மிக வகைமாகவும் வீழ்ச்சிகண்டு வருகின்றது. விவாதங்கள், விவாதத் தளங்கள் எங்கும் இதே கதிதான். சமீக நசீப்புள்ள எழுத்துக்கள் அறவே கிடையவே கிடையாது. சமீகத்தை புரிந்துகொள்ளும் முயற்சிகள் முற்றாகவே சிறுமடைபுது தப்படுகின்றது. சமீகத்தின் உயிர்த்துடிப்புள்ள ஆற்றல் உள்ள புரட்சிகர சமீக அறிவு கிடையாது. நலமடிக் கப்பட்ட அறிவாக, மலட்டுத்தனம் கொண்ட காண்ப்படுகின்றது. இதற்கு இசைவான வகையில், லும்பன்தனமான மட்டர்களின் வன்முறையிலான காட்டுமிராண்டி சமீகமே கட்டமைக்கப்படுகின்றது. எமது சமீகம் ஆதிக் கத்தில் உள்ள பாசிசத்தின் சமீக இரூப்பில் இரூந்து, இது மலேமும் ஆழமாக சிதைந்து நாற்றமெடுக்கின்றது.

இந்த நிலையில் தான் சமீகம் சார்ந்த எனது எழுத்துக்கள், மிகவும் பின்தங்கிய எமது சமீக அறிவில் புரிந்துகொள்ளவே முடியாத ஒரு நிலைகைகள் சமீகம் தாழ்ந்து கிடக்கின்றது. இது என எழுத்துக்களை மட்டுமல்ல, சமீகம் சார்ந்த உலகளாவிய விடயங்களைக் கட்ட புரிந்து கொள்ள முடியாத நிலைகை தாழ்ந்து கிடக்கின்றது. இன்று ஒவ்வொன்றையும் தள்ளிவாக விளக்க வேண்டிய நிலைகை, இதுவே காரணமாகின்றது. இல்லாதுபோனால் அதை மொட்டையாக குறுக்கி, துரோகி தியாகி என்று கற்றுவது போல் கருத்தையே திரித்து தமது அறிவின மகைக்கு ஏற்ப பயன்படுத்துவிடுவது அன்றாடம் நிகழ்கின்றது. அறிவு சார்ந்த உண்மையை, தனித்துவமாகவே முரணற்ற வகையில் மீண்டும் சமீகத்திடம் எடுத்துச்செல்ல வேண்டியுள்ளது.



Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

இசைவாகக் கம் அடநைந்த சகெக்கு மாட்டுத்தனமே, சமீகத்தின் பொதுப் போக்காகியுள்ளது. இதனடிப்படையில் தான் தமிழ் தசீயத்தின் பெயரில் அதிகாரத்தில் உள்ள புலிகள், தமிழ் மக்கள் வாசிக்கவேண்டியது என்பது அவர்களின் அடிப்படையான சித்தாந்தமாக இருந்தது. உதாரணமாக பிரபாகரனுடன் முன்பு புலிகள் இயக்கத்தில் இருந்ததோர் எதாவது வாசிக்க முற்பட்டபோதெல்லாம், அதை அவர் இழிவாக பார்த்ததுடன் இந்த நடவடிக் கைகள் கட்ட நக்கலடித்து பரிகசிக்கப்பட்டது. இதுவே பின்னால் பதிப்பியாக வாசிப்பது கட்ட துரோகமாகக் கருதப்பட்டது. ஏன் பின்னால் வாசிப்பது என வனெக்கட்ட கண்காணிக்கப்பட்டது. வாசிப்பவர்கள் விசேடமாக கண்காணிக்கப்பட்டார்கள். நூல்கள் வாசிப்பவர்கள் இயக்கத்தின் ஒற்றுமையை சிதைப்பவராகவும், மக்களை கழிப்புபவராகவும், தமிழ் தசீயத்துக்கு எதிரானவராகவும் கட்ட கருதப்பட்டனர். நூல்களின் இருத்தல் கட்ட, இன்று இடம் மாறியுள்ளது. தம்மை அறிவாளியாக காட்டும் புலித்தலைவர்களின் விளம்பரப் படங்களின் பின்னால், நூல்கள் அலங்கரிக்கும் ஒரு அலங்காரப் பொருளாகவே தரம் தாழ்ந்து போனது. இப்படி அறிவின் வளர்ச்சி என்பது, தமது சொந்த இருப்பிற்கே ஆபத்து என்பது புலியின் பாசிச சித்தாந்தம், மக்களின் அறிவின் வளர்ச்சியை மூடக்கி மூடமாக கியது.

வாசிப்பும் அது ஏற்படுத்தும் சமீக அறிவும், இயல்பாகவே இன்றைய எதார்த்த சமீகம் மீது ஆழமான ஒரு சமீகக் களே வியை உருவாகும். களே விகளே, இசீ சமீக அமையை பின் இருத்தலை மாற்றக் கோரும். இதை புலிகள் அனுமதிக்கவில்லை. அறிவின் விருத்தி செய்த புத்தகங்களைக் கண்டு கழிப்பு புலிகள் அவற்றை எரியடிப்பினர் அல்லது அதை கறையானுக்கு இரையாக கினர் அல்லது தம்மை அறிவாளியாக காட்ட தமக்கு பின்னால் அலங்காரப் பொருளாக கி அதை அடக்கினர். அன்று எனது வீடு உட்பட பலரது வீட்டில் இருந்த நூல்களை, புலிகள் பலாத்காரமாகவே அள்ளி எடுத்துச் சினைனர். அன்று புலிகள் நபர்களின் மட்டும் கடத்திச் செல்லவில்லை, அந்த நபர்களின் கருத்தலை உருவாக கிய நூல்களையும் கட்ட கடத்திச் சினைனர். புலிப் பாசித்துக்கு அஞ்சி ஓட நிர் பந்தித்த போது, கழிந்தகைளின் அறிவின் வளர்த்த நூல் வதை திருக்கவே பல பெற்றோர்கள் பயந்தனர். அச சம் காரணமாக அதைப் புத்ததை தனர் அல்லது எரித்தனர். இப்படி தமிழ் சமீகத்தின் அறிவின் நலமடிக் கப்பட்டது சிதைக்கப்பட்டது.

எமது சமீகத்தில் அறிவு சார்ந்த சமீக நூல்கள் முற்றாக தடுக்கப்பட்டன. வாசிப்பு துரோகமாக கருதப்பட்டது. இப்படி பொதுவாகவே சமீகத்தின் அறிவின் வீழ்ச்சி விரைவாகவே நடப்பெற்றது. மறுபுறம் அறிவையைக் கொஞ்சம் பெற்றவர்கள், அதைக்

Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

கொண்ட பிழைத்து வாழும் வகையில் சீ ரழிந்தனர். தமது அறிவகை கொண்டே, அறிவுமட்டம் குறைந்த சமீகத்தை ஏமாற்றி வாழும் ஒரு இழிவான வாழ்வை வந்தடைந்தனர். புலிகள் அறிவு சார்ந்து எதிர்த்துச் செய்தனர், அதையே இந்தக் கும்பலும் செய்தது. மற்றொரு பிரிவு பிளாமியாகவும், பிழைப் புவாதிகளாகவும் நக்கிப் பிழைக்கவும், தமது குறைந்தபட்ச அறிவை பயன்படுத்திக் கொண்டனர். சமீகத்தின் மிக பின்தங்கிய அறிவுமட்டமே, இவர்களின் மலோண்மையாகியது. இன்னும்பொருபக்கம் அறிவு என்பதைக் கொண்டு சமீக மலோண்மையை ஏற்படுத்த முடிந்த நிலையில், கற்றுக்கொள்ள வேண்டியதில்லை என்ற நிலைக்குள் இந்தக் கும்பல் சீ ரழிந்தனர். இருக்கும் மலட்டுச் சரக்கைக் கொண்டு, தம்மைத் தாம் அறிவாளியாகக் காட்டிக் கொண்டனர்.

இந்த நிலையில் எமது சமீகத்துக்கு வழிகாட்டக் கூடிய அறிவுத்துறையின்றியும், சமீகத்தின் அறியாமையே தும் எமது சமீகம் இழிந்து கிடக்கின்றது. இந்த சமீகத்தை அணுகும் போது, என்மீ தான விமர்சனமும், முன்மாதிரியான எடுக்கோளாகவும் மாறிவிடுகின்றது. மறுபக்கத்தில் பொது சமீகத்தில் பதைத்தியம் பிடித்த ஒரு மனநோயாளியாகவே என்னகை கருதுகின்றனர். அன்று 1986 இல் ராக்கிங்கை எதிர்த்து நான் தனித்து கருத்தியல் ரீதியாக அம்பலப்படுத்தி பல்கலைக்கழகத்தில் ஒரு துண்டிப் பிரசுரம் ஒன்றை விநியோகித்தேன். அதன் போது இதனை எதிர்த்து அதை வாபஸ் வாங்கக் கோரியும் பல்கலைக்கழக பகிஸ்கரிப்பை நடத்திய மாணவர்கள், இதனை மனநோய்க்குரிய ஒரு செயலாகக் கூறி ஒரு துண்டிப் பிரசுரத்தை வெளியிட்டதுடன், அதனை அன்று ஈழநாடு பத்திரிகையிலும் கூட பிரசுரிக்க வைத்தனர். இப்படித்தான் இன்று எனது எழுத்தலை அல்லது எனது நடத்தையை மனநோய்க்குரிய ஒன்றாக சிலர் எள்ளிநகையாட்கின்றனர். குறுகிய வாழ்க்கை வட்டத்தில், அந்த சிந்தனைக்கு உட்பட்டு வாழ்வதையே, இயல்பான மனநிலைக்குரிய ஒன்றானதாகக் கூட கருதுகின்றனர். அந்தளவுக்கு எமது சமீகம் தரம் தாழ்ந்து மற்றவரின் கால்திசு துடதை தபடி மண்டியிட்டு கிடக்கின்றது.

அறிவு என்பது இயங்கியல் ரீதியானது. அன்றாடம் நாம் கற்றுக்கொள்ளும் விடயங்களே, எமது அறிவை மலேமும் ஆழமாகக் குகின்றது. வயதின் முதிர்ச்சியுடன் கூடிய கற்கும் அறிவும், வாழ்வின் அனுபவ அறிவும், ஆளுமையுள்ள சமீக வழிகாட்டிகளையே உருவாக்கும்; இதுவே பெற்றோருக்கும் கழந்தகைக்கும் இடையிலான மதிப்பகை கூட உருவாக்கியது. மாறாக கற்றுக்கொள்வது என்பதையே மறுக்கும் ஒரு சமீகத்தில், வயதுசெல்ல ஏற்படும் அறிவின் மனை விதண்டாவாதமாகவும், கண்மீடித்தனமான வழிபாடாகவும் மாறுகின்றது. இந்தப் பெற்றோர்களால்

Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

வளர் க்கப்ப்டும் குழந்தைகள், வறும்மனடே லும்பன்களாகவடே உருவாக்கப்ப்டுகின்றனர். சாதாரணமாக சக மனிதனுடன் விவாதிக் கவும் பசேசிக் கொள்ளவும் முடியாத வகையில், வன்முறை கொண்ட குழந்தைகளையடே எமது சமிக் கம் உருவாக்குகின்றது. எமது சமிக் க இயலாமடை, பபிப்படியாகவடே சமிக் க இருப்பின் மலோன கண்மபித்தனமான நம்பிக்கயை விதகைகின்றது. அதகை கண்ணை மபிக் கொண்டு பாதுகாக்க முனபைப்புக் கொள்கின்றது. அதகைவிட்டால் எதுவும் கிடகைகாது என்ற அங்கலாய்ப்பும், பதபைபைப்பும் உருவாகின்றது. கண்மபித்தனமான நம்பிக்கயையும், அது சார்ந்த வழிபாடும் உருவாகின்றது. கருத்துக்கள், சிந்தனைகைகள் விதண்டாவாதமான வக்கிரமாக மாறுகின்றது. விவாதப் பண்படே சமிக் கக் குற்றமாக கருதும் நிலகைக்கு சமிக் கம் தரம் தாழ்ந்து பகோகின்றது.

மறுபக்கத்தில்; சமிக் கத்தின் பின்தங்கிய அறிவின் மட்டம், சிலருக்கு சமிக் கத்தையடே அபிமயாக பயன்படுத்தி தமது வாழ்வை வளப்படுத்துவதில் முபிகின்றது. அதாவது சிலர் சமிக் கத்தை ஏமாற்றி வாழவும், சகோகுகாக இருக்கவும் இதுவடே உதவுவதால், சமிக் க அறியாமயைபை பாதுகாக்கவடே அறிவின் மீது அடக்கமுறயைபை ஏவுகின்றனர். அறிவகை கொச்சபைபடுத்துகின்றனர். அறிவின் மீதான திட்டமிட்ட கொலகைகள் முதல் தபிசணத்தால் பலாத்காரமாக புணர்தல் வரகை, அன்றாடம் நாம் இதகை சமிக் கத்தில் பலவிதத்தில் காணமுபிகின்றது.

சமிக் கத்தையடே களேவிக் குள்ளாக்கல், எமது வாழ்வகை களேவிக் குள்ளாக்கல் என்று எதயையும் நாம் சய்ய மறுக்கின்றோம். சமிக் கம் மலேும் மலேும் ஏமாற்றப்படுவதகை கண்டுக்கொள்ள முடியாத ஒரு கருட்டிச் சமிக் கமாக மாறுகின்றது. சமிக் கத்தின் அவலத்தையடே தரெந்துகொள்ள முடியாத வகையில், மந்தகைக கிட்டமாக மாற்றப்பட்ட விடுகின்றது. மக்கள் பட்டியில் அடகைகப்பட்ட ஒரு நிலயில், வரயைறகைகூட்டட்ட எல்லகைகுகள் வினயைற்று அனுமதிக் கப்பட்டுள்ளனர். பட்டியகை வீட்டும் றி வகெளிவருபவர்குகுகு, உயிர் வாழ்வதறகடே அனுமதிக் கப்படுவதில் லகை. பட்டியில் உள்ள மந்தகைகுகுரிய குகுணாம சத்துடன் தான, தமழ் சமிக் கம் பாசிசமாக ஒழுவ்க் கமகைகப்பட்டுள்ளது.

இதில் இருந்து மீட்சி என்பது, சமிக் கத்தகை இயல்பாக இயற்கயைகவடே சிந்திக் கத் தபிண்டுவதடே. அதாவது மனிதனின் இயல்பான இயற்ககை இயல்பகை மீண்டும் பறெத்தபிண்டுவதடே இன்றயை என்பது பணியாகும். அந்த வகையில் சமிக் கத்தகை நாம் கறகத் தபிண்டுகின்றோம்; வாழ்வின் அனுபவங்களகை தகொகுக்கக் ககோருகின்றோம். பலவறே



Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

முரண்பட்ட கருத்துக்களைக் கொண்ட நபர்களை, சூயமாகவே பபிக்க கோருவது இதில் ஒரு அம்சமாகும். கற்றல் என்பது உள்ளடக்க ரீதியாகவே, சமீக அறிவை திரட்டி ஒருங்கமறைந்த நபர்களை கற்கத் துண்டுவதன் மலம், சபாந்த வாழ்வின் அனுபவத்தையே சூயமாக இனம் காணத் துண்டுகின்றோம். அதாவது இன்று கற்றலையெயற்ற வகையில் துண்டுவதன் மலம், கற்கும் முறமையையே சமீகத்துக்கு உருவாக்குவது அவசியமாகும்.

பொதுவாகவே எமது சமீகம் அதிகமாகவே சூயநலம் கொண்டது. மிக குறுகிய வட்டத்தில் மலேமும் சிதறந்து போகின்ற நிலையில், கல்விசார் அறிவு மட்டம் கட்ட தரம் குறைந்து வருகின்றது. பாடப்புத்தகத்தை அப்படியே பாடமாக்கி ஒப்புவிக்கும் எமது இளம் தலமையின் அறிவுமட்டம், வறமனமே மந்தகைக் குணம் கொண்டதாகவே அமகின்றது. அதாவது பண்ணை மந்தகைக்கு ஒரு சில உணவையெட்டும் போட்டு, சந்தையெளசை சலுக்காக வளர்ப்பது போல்தான், எமது குழந்தகைகளுக்கு கல்வியும் திணிக்கப்படுகின்றது. இதில் பற்றோரின் குறுகிய புத்தியுள்ள சூயநலப்பண்பு, இக்கல்வியையெட்டும் சிறுக்கவகைகின்றது. சடேம் கட்டிய குதிரையெட்டம், கல்வி இயந்திரத்தன்மையெயந்ததாக மாற்றி அறிவை ஒப்புவிக்கும் எல்லகைகள் மலடாக்குகின்றனர்.

அதாவது குழந்தகைகளுக்கே உரிய துப்பிப்புள்ள களேவிகளும், ஆராய்வு முறகைகளும் கட்ட மலடாக்கப்படுகின்றது. இன்று சமீகத்தை வழி நடத்தக் கட்டிய, சமீகப்பொறுப்புள்ள குழந்தகைகள் உருவாவதில்லை. ஒரு இயந்திரத்தின் ஒரு புரியாக மட்டும், குழந்தையின் கல்வி சிறுக்கவகைகப்படுகின்றது. ஒட்டுமொத்த சமீகத்தின் சமீகக் கல்வியின்மை, அது சார்ந்த அறிவின்மையும், சமீகத்தின் வீழ்ச்சியையெயறசாற்றி நிற்கின்றது. இதையெட்டும் பாதுகாக்கும் அரசியல் தலமையையெட்டும் சர்வாதிகாரமாக ஆட்சி செய்கின்றது.

இந்த நிலையில் இதையெய்ந்துகொண்டு மாற்றியமைக்கும், நடமையெயற சார்ந்த ஒரு சமீக இயக்கத்தை உருவாக்க முடியாத அரசியல் சமீகல் காணப்படுகின்றது. தனித்த ஒரு

Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

மனிதனாக நான் இதை மாற்றிவிட முடியாது. இன்று இலங்கையில் நான் மட்டும்தான் பெருமளவில் சமீகம் சார்ந்த உணர்வுடன், சமீக விடயங்கள் மீது எழுதுகின்றனே. அதற்காக தனித்து கௌரவக் கொடுக்கின்றனே; இதைப் பதைத்தியக்காரத்தனம் என்று என்னசைச் சூற்றியுள்ள, சமீக அறிவில் கௌரவத்துள்ள சமீகம் எள்ளி நகையாடுகின்றது.

எந்த சமீக ஆதரவுமின்றி, எள்ளி நகையாடும் பலவிதமான சமீக எதிர்வினகளை எதிர்கொண்டு எதிர்நீச்சலிடுவது என்பது கட்ட, கடினமான ஒரு போராட்டமாகவே என முன்னுள்ளது. லெனின் கிறியது போல் "கஸ்டங்களையும் தவறுகளையும் கண்டு அஞ்சுவது கோழதைத்தனம் @ பொறுமையான, தொடர்ச்சியான, உறுதியான பாட்டாளி வர்க்க முயற்சிக்கூ அறிவாளியின் "கச்சல" மாற்றாக உள்ளது." என்ற அடிப்படையிலே உள்ளடக்கத்தில் நான் செயல்பட முனைகின்றனே; இந்த நிலையில் சமீகம் சார்ந்த எனது எழுத்தை, பத்துபேர்ப்பித்தால் கட்ட மிகப்பெரிய விடயம்தான். இது நான் சந்திக்கும் எதார்த்தம்; இந்த நிலமையை நான் மூதலில் தள்ளிவாக புரிந்துகொண்டுள்ளனே; எனது சொந்த உழைப்பில் தான், எனது நூல்களை அச்சில் கொண்டு வந்துள்ளனே; கொண்டு வருகின்றனே. இரூந்தும்தான் இந்தப் புத்தகங்களை காசு கொடுத்து வாங்குவோர் கிடையாது. இதுவும் உண்மை. சமீகத்தில் உழைப்பை வீடாகவும், ஆடம்பர நுகர்வாகவும் மாற்றும் போது, நான் எனது உழைப்பை இப்படி நூலாக்குகின்றனே; இதக்கை கட்ட சமீகத்தில் ஒரு முரண்பாடாகவே பலர்பார்ப்பதுடன், பதைத்தியக்காரத்தனமானதாக கட்ட சமீகம் இழிவாட்கின்றது.

நான் எனது சமீகப்பில் வதைத்துள்ள 3000 மறைபட்ட நூல்களின் பெறுமதி கட்ட, 12 மூதல் 15 ஆயிரம் ஈரோ (டொலர்) பெறுமதியானவை. பணத்தை செலவு செய்து இப்படி சகேரித்துள்ள நூல்கள் பதைத்தியக்காரத்தனமானதாகவும், வீட்டில் அவை பெறும் கூப்பயாகவும், அழகூணர்ச்சியற்ற நடவடிக்கையாகவும் கட்ட இழிவுபடும்பட்கின்றது. அந்தளவூக்கூ எமது சமீகத்தின் அறிவுசார் கண்ணோட்டம் மிக மோசமானதாகவும், பெறுப்பிட்டவதாகவும் கட்ட அமகின்றது. நான் எனது உழைப்பில் சகேரித்த இந்த நூல்களை எனது மரணத்தின் பின், சமீகத்தின் ஒரு பொதுச்சொத்தாக இலங்கை அல்லது இந்திய அல்லது பிரான்சில், ஒரு பொது நூலகத்துக்கூ கொடுக்கவே எனது கூடும்புத்திடம் கோரியுள்ளனே; சமீகத்தின் இன்றைய அறிவு சார்ந்த உணர்வு மட்டும், இதையும் கட்ட முன்கட்டியே கோரவகைகின்றது. உழைப்பு, வாழ்க்கை எங்கும் சமீகம் சார்ந்த உணர்வுடன் இயங்க முனைகின்றனே. ஆனால் பெறும் நடப்பிணமாகவே தனித்து நிற்கின்றனே. அந்தளவூக்கூ எமது சமீகத்தில், சமீக உணர்வு கொண்டோரை காண்புத்திது.



Written by பி.இரயாகரன்

Friday, 11 November 2005 12:16 - Last Updated Friday, 18 April 2008 19:49

முயற்சிகளுக்கு கிடத்தை சமீக ஊக்குவிப்பு என்ன என்பதே, அரசியல் ரீதியாக முக்கியத்துவமானது. எனது சமீகம் சார்ந்த எழுத்தின் வரவுக்காக, என்ன பங்களிப்பைச் செய்தீர்கள் என்பதே முக்கியமானது. பாசிசம் சீழ்ந்துள்ள எமது இந்த அமைப்பில், அதை மாற்றுவதற்கான அறிவு சார்ந்த சிந்தனை சார்ந்த நடமாடும் முயற்சிக் கு பங்களிப்பு செய்யாதவர்கள் கட்ட, பாசிசத்துக்கு துணைபுரையுங்கள் தான்.

மாறாக அதீதமான திறந்துதலை நான் அனைத்து தரப்பிலும் இருந்து சந்திக்கின்றேன். பாசிசம், பாசித்தலை ஒத்த ஏகாதிபத்திய சார்பு எதிரணியும், அத்துடன் இதனுடன் சரோத ஆனால் கலவகைக் கோட்பாடுகளைக் கொண்ட அணியினர் அனைவரிடமும் இருந்து, நான் வசவுகளையும் திறந்துதலையும் எப்போதும் சந்திக்கின்றேன். கருத்தை கருத்தாக எதிர்கொண்டு பதிலளிக்க முடியாத இந்த பிராணிகள், என்னதென்றுவதே அவர்களின் சொந்த அரசியலாகிவிட்டது. உண்மையில் இவர்கள் முன்னாள், நான் சார்ந்த கோட்பாட்டின் சரியான தன்மை மீலம் வானளவாக்கு உயர்ந்து நிற்கின்றேன். மக்களை நேசிப்பதில், அவர்களை தமது சொந்த விடூதலகைக்காக சமீக இயக்கத்தில் அவர்களை இயங்கக் கோருவதன் மீலம், ஒரு நடமாடும்வாதியாகவும் கட்ட உயர்ந்து நிற்கின்றேன். மக்கள் மட்டும் தான் தமது சொந்த விடூதலகைக்காக போராடமுடியும் என்ற அரசியல் உள்ளடக்கத்தை, நான் மட்டும் தான் இலங்கையில் பகிரங்கமாக இதனைக் கோருவதாக உள்ளேன். இதற்காகவே நான் போராட்கின்றேன்; ஆச்சரியமானது, ஆனால் இதுவே உண்மை. இதற்கு வளையில், எனக்கு என்று ஒரு தனிவழக்கை கிடையாது. இதற்கு வளையில் முன்வகை கப்படும் கருத்துக்கள் கோட்பாடுகள் என அனைத்தும், ஏன் இலக்கியத்தில் கட்ட மக்கள் தான் வரலாற்றை படகைக் வணேடும் என்று கோருவதில்லை. இது இன்றைய எதார்த்தம்.

இந்த நிலையை சமீக முன்னோடிகளாக காட்டிக் கொள்வோர் இடையில் எனது கருத்துக்கள் புரியாமல் நடிப்பது அல்லது புரிந்துகொள்ள முடியாது இருப்பது இயல்பானது. பொது சமீக மட்டத்தில் விளங்காமலை, நீண்டகட்டாரை என்ற விமர்சனங்கள், என்மீ தான் விமர்சனமாக வகைப்பதில் அர்த்தமற்றது. இதற்கு மாறாக சமீகத்தின் அறியாமலீ து, அதை விமர்சனமாக இனங்கண்டு கொண்டு அதை மாற்றமுனைவது தான், இன்றைய அரசியல் கடமையில் ஒன்றாகும். உண்மையாக இதுவே இன்றைய சமீக பணியும் கட்ட. சொந்த அறிவை விருத்தி செய்யும் வகையில் பபிக்கவும், சமீக அறிவை விருத்தி செய்யும் வகையில் சமீகங்களிடையே வாசிப்புத் திறனை அதிகரிக்க வகைப்பது அவசியமானது. இதனை மையமாக வகைத்து போராடும்வது இன்றைய சமீக பணிகளில் ஒன்றாகும்.





உதாரணமாக பாலிசார்பு, பாலியதிர்ப்பு அணியினர் குறிப்பாக தமது சொந்த அரிப்புக்கு ஏற்பவடி சிறிய கட்டுரையை எதிர்பார்க்கின்றனர். இதனை நான் செய்யவடி முடியாது. சமீக விடுதலை என்ற அடிப்படையில் சமீகத்ததைச் சிந்திக்கத்திணடுவதடி, எனது சமீக கடமையாக நான் கருதுகின்றனடி;. இதையடி அனைவரும் கட்டாயம் செய்யவடிண்டியுதும் கட்ட. இதனைவிடுத்து நாம் வம்பளக்க முடியாது. எனது சக்தியை விரயம் செய்ய முடியாது. சமீக அடி நிலையில் உள்ள மக்களுக்கு விளங்கும் வகையில், நான் எனது எழுத்தலை மாற்ற முடியாது. மாறாக சமீகத்தலை வழிநடத்தக் கட்டிய முன்னணியாளர்களைய உருவாக்கும் அடிப்படையில் தான், நான் எழுத வடிண்டியுள்ளது. சமீகத்தலையடி புரட்சிக்கு இட்டசுச் சலெல்லக் கட்டிய சமீக முன்னடிகளடி, இன்று சமீகத்தலுக்கு தலையைய உள்ளனர். சமீகத்தலை தலையை தாங்கக் கட்டிய முன்னணி சமீக சிந்தனையாளர்களைய உருவாக்கும் வகையில், அவர்களின் சமீக அறிவின் பரந்த தளத்தலை உருவாக்கும் அடிப்படையில் தான், எனது எழுத்து குறிப்பான திசையில் நகர்கின்றது.

இதனை ஒருவர் அடைய தாலும் கட்ட அது எனது வறிந்தான். இதுவடி எனது உடனடி இலட்சியமாக உள்ளது. இதனை அடையது என்பது ஓரடி நாளில் சாததியில்லை. குறிப்பாக எனது அறிவு என்பதும், அறிவு சார்ந்த சமீக நடமைமுறையைய என்பதும் ஒரு நாளில் ஏற்பட்டதல்ல. கடந்த 25 வருடமாக சமீகம் சார்ந்த அரசியலில் ஈடுபட்டதன் மட்டும், முரணற்ற வகையில் சமீகத்தலுடன் சலெல்லும் ஒரு உறுதியான பாராட்டத்தலையடி நடத்த வடிண்டியிருந்தது. சமீக நடமைமுறையைய மற்றும் சமீகம் சார்ந்த தலுதல அறிவைய, ஒரு நாளில் ஒருவருக்கு ஏற்படுத்திவிட முடியாது. நான் எனது குடும்ப வறுமையைய காரணமாக, சமீகத்தலில் சிறுவயது முதலடி உழைத்து வாழவடிண்டிய நிலமையைய கான சமீகக் காரணத்தலையடி தலுதல தலுடங்கியவன். சிறுவயது உழைப்பு, அது சார்ந்த வாழ்வின் அனுபவம் கட்ட, எனது பிந்திய அரசியல் வாழ்வில் பாரிய பாதிப்பைய ஏற்படுத்தியது.

அனதையையும் ஒருங்கு சரடி உருவான எனது அறிவு சமீக நடமைமுறையில் இருந்து அன்னியமான ஒரு புதிய சட்டலில், கடந்த 15 வருடங்களாக வாழ் நிரப்பந்திக்கப்பட்டுள்ளனடி. ஓட்டும் உறுவமான எனது சமீகத்தலில் இருந்து அன்னியமான ஒரு நிலையிலும், எனது சமீகத்தலை புரிந்து கொள்வதில் பிழையற்ற ஒரு சமீக அணுகுமுறையைய சமீகத்தலின் உணர்வுடன் ஒன்றி நிற்பதைய உறுதி செய்ய வடிண்டியிருந்தது. சமீகத்தலை நடுங்கிப் பார்த்தல என்பது, இலகுவாக உருவாகிவிடுவதில்லை.





