

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 08 April 2005 19:56 -

இல்லாத கடவுளின் தபுதனாக அல்லாமல், இயற்கைக்கு உட்பட்டு மரணித்துப் போன போப்பாண்டவர், கடந்த 25 வருடத்தில் எதை இந்த உலகக்குச் செய்தார்? எதை வதைத்துத் தான் புகழுகின்றனர்.

கடந்த 1800 வருடங்களில் மதத்தின் பெயரில் கிறிஸ்துவக் கொடும் கொடும் சிவனை அடிப்படையாகக் கொண்ட நிலப்பிரபுத்துவப் பயங்கரவாதக் காலத்தில், மக்களை ஓடக்கி வந்த வத்திக் காணின் வரலாற்றின் மீ தான் மன்னிப்புக் கோரலை எடுத்துக் காட்டிப் போற்றுகின்றனர்.

இயற்கையைச் சமீகச் சொத்துரிமையாகக் கொண்ட கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளில் திட்டமிட்ட சதிகள் மலம், இயற்கையைத் தனியார் சொத்துரிமையை உருவாக்கிய பெருமகைக்காகப் போற்றுகின்றனர்.

சமீகச் சொத்துரிமையை ஒழித்து அதனிடத்தில் தனியார் சொத்துரிமை இயல்பாகவே உலகமயமாதலாகிய போது, அதன் விளைவுகள் சிலவற்றைக் கண்டித்தமகைக்காகப் போற்றுகின்றனர். இங்கு குறிப்பாக ஏகாதிபத்தியக் கலாச்சார வகைகளை எதிர்த்தார். ஆனால் உற்பத்தி முறையை அல்ல.

இவற்றைப் பிரதானமாகக் கொண்டே போப்பரசரைப் புகழ்கின்றனர். உண்மையில் மரணம் பற்றி முக்கியத்துவம் கொடுத்துத் தகவல் கட்டமைப்பு, மலும் மக்களின் வாழ்வைத் திட்டமிட்டு அழிக்கும் அடிப்படையில் உருவாக்கப்படுகின்றது. மக்களின் அனுபவத்தை உருவாக்கி அதில் குளிர் காய வது தான் மலத்தனத்தின் நரித்தந்திரம். இதுவே அண்மையில் ஏற்பட்ட சூனாமிக் கும் நடந்தது. பல ஆயிரம் கோடி பணத்தசை சூனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் பெயரில் திரட்டிய போதும், அந்த பணத்துக்கு என்ன நடந்தது என்பது யாருக்கும் தெரியாது. ஆனால் சூனாமியின் பெயரில் அரசியல் இலாபங்களையும், பொருளாதார இலாபங்களையும் ஏகாதிபத்தியங்களின் பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் முதல் பலர் ஏற்கெனவே அனுபவித்து விட்டனர், அனுபவிக்கின்றனர். பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் மலும் இவர்களிடம் இழப்பதே அதிகமாக உள்ளது. இதையேதான் போப்பாண்டவரின் மரணம் பற்றி விளம்பரத்திலும் செய்கின்றனர். தகவல் மையைத் திண்துணை கொண்ட உலகத்தையே திட்டமிட்டு வளக்கின்றனர்.

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 08 April 2005 19:56 -

தகவல் விளம்பர உலகின் பிரச்சாரத்தால் போப்பாண்டவருக்காக இரண்டு எதிர்நிலை உலகம் புலம்புகின்றது. மல்தனத்தின் அதிகார வரக்கம் ஒருபுறம் புலம்புகின்றது. இவர்களின் திட்டமிட்ட புலம்பல், அபிநிலையில் உள்ள உலக மக்களைப் புலம்புவதை துள்ளது. ஒருங்கிணைந்த தகவல் மையங்கள், பத்திரிக்கைகள், ரேடியோ ஒளிபரப்புகள், தொலைக்காட்சி படமாகக் கல் மலம், உலகெங்கும் இந்த மரணம் பற்றிய ஒரு பிரச்சார யுத்தியைக் கட்டமைக்கின்றனர். மக்களை வலிநீழ்த்து அவர்கள் மலே திணிக்கும் பிரச்சாரம் மலம், மக்களை மந்தகைளாக அணிதிரட்டுகின்றனர். போப்பாண்டவரும், வத்திக்கானும் மக்களுக்கு எததை தான் செய்தனர் என்ற அடிப்படையைக் களேவியை எழுப்பாத வகையில், புனிதங்களின் பெயரில் பண்ணை மந்தகைளாகவே மக்களை மாற்றும் யுத்தியை கையாளப்படுகின்றது.

வத்திக்கானும் அதன் செல்வங்களும் எங்கிருந்து எப்படி உருவாகின்றது? சகமனிதனின் உழைப்பில் நீடித்து நிற்கும் வத்திக்கானின் கிறிஸ்துவ மகிமைகள் தான் என்ன? அது சகமனித உழைப்பைச் சூரணடுவதாகும். இதற்கு உட்பட்டான கடவுளின் மகிமை போற்றப்படுகின்றது. சகமனிதனின் உழைப்பைச் சூரணடுவதை ஒரு கணம் நிறுத்தினாலே, வத்திக்கானின் அதிகாரம் தகர்ந்து போகும். பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் உலக மக்களைச் சூரணி கிறித்துவ மகிமைக்காக பல கோடி பணத்தை வத்திக்கானுக்கு வழங்குகின்றன. எதற்காக இவை? மக்களை அடிமைப்படுத்தும் அற்புதமான மகிமைக்காகவே. ஒரு நாளாகக் கோடிக் கணக்கான கோழிகளை இயந்திரகதியில் உருவாக்கி அதே வகைத்தில் வட்டும் கே.எப்.சி. என்ற பன்னாட்டு உணவகம், வருடாந்தம் பல கோடி பணத்தை (அவர்களின் சொந்த இணையத்தைப் பாரக்கவும்.) வத்திக்கானுக்கு கொடுக்கின்றதே ஏன்? பரிசுத்த கடவுளின் பெயரிலான புனிதத்தின் மகிமையின் விளைவே மல்தனம் தான்.

இதை ஷேக்ஸ்பியரின் நாடகம் ஒன்று அருமையாகக் கற்றுக்கின்றது. அதைக் கீழ்க்கண்ட பாடலில் காணலாம்.

"தங்கம், மஞ்சள் நிறமாய் மின்னும் தங்கம்!
அருமையும் பெருமையும் என்னென்ன செய்திடும்!
கற்பனை வளையாக்கும், கட்டை நல்லதாக்கும்!
தவறென்றானதைச் சரியென்றாக்கிடும்!
இழிந்ததை சிறந்ததாய் உயர்த்தி வதை திடும்!
கிழவனைக் குமரனாய், அஞ்சி நடுங்கும்
கோழையைத் தீரனாய் மாற்றி வதை திடும்!
... என்னே இது, விண்ணுறையெவ்வாள்!
அரச்சகரனை, அபியாரை உம்மிடமிருந்தே கவர்ந்து கொள்ளுமே!
மல்லர்தம் தலையைத் தட்டிச் செல்லுமே!

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 08 April 2005 19:56 -

இம்மஞ்சள் அபிமலை என்னென்ன செய்திடும்?
மதங்களைப் பிணக்கெடும், சித்தகெடும்!
படபாவிக்கெடும் அருள் பாலிக்கெடும்!
தொழுகையென்றும் பாராது காலாவசம் செய்திடும்!
கொள்ளையர் தம்மை அவையிலமர்த்தி,
பட்டமும் பாராட்டும் பற்றெழுந்தநீர் திடும்!
வதந்திய விதவையை மணவறையில் அமர்த்திடும்!
... வினைவகைக வந்த மணமகளே!
மனிதரனைவர்க்கும் வாய்த்த விலமைகளே!"

தங்கம் பற்றி ஷகேஸ்பியரின் கட்டுரைகள், கிறிஸ்தவமும் மலதனமும் இணைந்து நடத்தும் வக்கிரத்தைப் புரிந்து கொள்வதற்கு மிகவும் பொருத்தமான வரிகளாகவே இவை உள்ளது. இயற்கையையும் எதிர்த்த வாழ்வையும் மறக்கும் கிறிஸ்துவத்தின் மீதும், அதன் மகிமை மீதும் நம்பிக்கை வைத்துள்ள மக்கள், பிரதானமாக இரண்டாம் அடிப்படையான வாழ்வியல் விடயங்கள் மீது சார்ந்து உள்ளது.

1. இந்தப் பிடியில் உழைத்தும் வாழ முடியாத வாழ்வியல் அவலங்களைச் சூழ்ந்து நிற்கும் மக்கள், அதற்கான தீர்வாக இறைவனைக் கண்டு சிபக்தி கொள்கின்றனர். ஜனநாயகத்தையும், சூதந்திரத்தையும் ஆன்மாவாகக் கருதிப் போற்றும் இந்தச் சமூக அமைப்பு, மனிதர்களின் வாழ்வியல் துயரங்களைக் காது கொடுத்துக் கேட்கவும், அதைத் தீர்க்கவும் மறக்கின்ற ஒரு சமூகப் பொருளாதாரக் கட்டமைப்பைக் கட்டமைத்துள்ளது. பகுத்தாய்வு முறையைக் கைவிட்டு விலங்குகளாகிப் போன இந்தப் பிடியில், பகுத்தறிவுள்ள சமூக மனிதன் இல்லாத ஒரு உலகக் கட்டமைப்பில் கற்பனையான ஒரு சிறுஷ்டிப்பு மீது நம்பிக்கை கொண்டு அபிநிலைமக்கள் முறையிடுகின்றனர். இதன் போது தமது கற்பனைக் கடவுள் காது கொடுத்துக் கேட்பதாக நம்புகின்றான். அதனால் தனது மனத்துயரங்களைச் சொல்லி மனதார அழமுடிகின்றது. இதுவே கடவுள் நம்பிக்கையாகின்றது. இதுவே பக்தியாகின்றது. சமூகக் கொடுமைகளைச் சமூகம் தீர்க்கத் தவறுகின்றதன் விளைவு நம்பிக்கையாக, பக்தியாகப் பிரதிபலிக்கின்றது. தனிமனிதர்கள் சமூகத்தின் எதிர்கொள்ள முடியாததன் விளைவு, பக்தியில் வடிகாலாகின்றது. மனிதனுக்குச் சமூகப் பொருளாதார வழிகளில் சமூகம் ஏற்படுத்தும் உள்வியல் நெருக்கடிகளை, இல்லாத ஒரு கடவுளிடம் கிறிஸ்துவத்தின் மீலம் எதிர்காலம் மீதான நம்பிக்கை சார்ந்து ஆறுதலளிக்கின்றது. இதுவே ஏழையின் கடவுள் நம்பிக்கை மற்றும் பக்தியின் சட்ட சூழலாகும்.

2. சமூகப் பொருளாதார வாழ்வில் திருப்தியோடு இருப்பவன், இருப்பதைத் தக்கவகைகும் போராட்டத்தில் பக்தி கொள்கின்றான். அதாவது கடவுள் பற்றிய பயங்காரணமாகப் பக்தியாகின்றது. சமூகப் பொருளாதாரச் சமூகக் கட்டமைப்பு

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 08 April 2005 19:56 -

சுற்றையாடலை அடிப்படையாகக் கொண்டு, அதையே தனிமனித சூதந் திரமாகவும் ஜனநாயகமாகவும் வரிந்து கொண்டுள்ளது. இதனால் மனிதர்களிடம் இருப்பதை சிலரிடம் இழப்பது என்பது கடவுளையும் கடந்த சூதந் திரத்தின் கட்டளையாகின்றது. இந்தப் பிலோசு சட்டத்தகை கண்ணுக்குப் புலப்படாத அந்த மாயக் கடவுளும் கட்ட தடுத்து நிறுத்த முடியாது. இதனால் சமீகப் பொருளாதார வாழ்வியலில் கற்றதை பட்சம் திருப்தியுடன் இருப்பவன், இருப்பதை தக்கவகைகும் எதிர்கால நம்பிக்கையுடன் கடவுளை நம்புகின்றான். இவன் கடவுளை மிஞ்சும் பணத்தகை கொண்டு கடவுளையே வாங்கி விடுகின்றான். சொந்த ஆடம்பரத்தையே பக்தியாக மாற்றிக் காட்டுகின்றான். வாழ்வு இழந்தவர்களை அடிமையாக்கும் ஒரு சாதனமாக கடவுளையே மாற்றிவிடுகின்றான். இங்கு பயம் சார்ந்த பக்தி என்பது, ஆடம்பரம் சார்ந்த வழிபாட்டு முறையாகி விடுகின்றது. கற்பனையான கடவுளைக் கட்ட விலகைக் கு வாங்கிவிடும் நிலையில், அந்தக் கற்பனை கடவுளை நம்பி முறையிடும் ஏழகையையும் சேர்த்து வாங்கி விடுகிறான் அப்படி வாங்கி விடுவதன் மூலம், மனித அடிமதை தனத்தின் சிங்கோலையே கடவுளின் கையில் திணித்து விடுகின்றான்.

இயற்கை பரிமிக் கு வேலியிடவில்லை. இயற்கை தனிச் சொத்துரிமையைப் படதத்து விடவில்லை. இயற்கை ஆணுக்குப் பணை அடிமகைகள் என்பதை உருவாக்கவில்லை. இயற்கை சாதிய ஏற்றத் தாழ்வை உருவாக்கவில்லை. இயற்கை இன்மோதலை உருவாக்கவில்லை. கற்றுப் பரிகள் வளையின் அடிமகைகள் என்று கற்றவில்லை. இயற்கை மனித உழைப்பைச் சூரண்டவில்லை. அப்படி இருக்க எப்படி இவகைகள் உருவானது? கடவுளை நம்புகின்றவன் இந்த இயற்கையைக் கடவுள் படதைத்தாக நம்பினால் கட்ட, இது பொருந்தும். அப்படியின் இதையார் இடையில் புகுந்து உருவாக்கியது. சமீக மனிதன் தனது சமீகப் பண்பை இழந்து, தனிமனிதக் காட்டுமிராண்டியாக உருவான போதே இதைப் படதைத்தான். இது இயற்கைக் கும் சரி, கடவுளே இயற்கையைப் படதைத்தாக நம்புகின்ற ஒருவனின் நம்பிக்கைக் கும் சரி இது முரணானது அல்லவா. இதை எதிர்க்காத வகையில் மனிதனே உருவாக்கிய கடவுள் கோட்பாடுகள், மதத்தத்துவங்கள் அனதைத்தும் இயற்கைக் கும் சரி, கடவுள்க்கும் சரி எதிரானது அல்லவா. ஏன் மதங்கள், கடவுள் கோட்பாடுகள் இவற்றை முரணற்றவகையில் எதிர்க்கவில்லை. ஏன் எதிர்த்துப் போராடவில்லை. கற்பைபிந்து போன் மனித வாழ்வியல் துயரங்களை நியாயப்படுத்துத்ய மதக் கோட்பாடுகள் அனதைத்தும் மனிதன்க்கு எதிரானதே. எந்த மதக் கோட்பாடும் இதற்கு விதிவிலக்கற்றவையே.

இப்படித்தான் மதவழிபாடுகள் கட்டமகைக் கப்பட்டன, கட்டமகைக் கப்புகின்றன. இந்த அடிப்படையில் மனித இனத்தின் உழைப்பைச் சூரண்டும் கற்றுக்கிய நலனுடன் இயங்கும் மூலதனத்தின் நலன்க்கு ஏற்றவகையில், தனிச் சொத்துரிமையை அடிப்படையாகக் கொண்ட கடவுள் கோட்பாடுகளையும், மதத்தத்துவங்களையும் உருவாக்கி மனிதனின் தலையில் தயேத்து விடுகின்றனர். அதாவது சூரண்டும் சமீகப் பொருளாதாரத்தக்க்கு ஏற்ற வகையில் கடவுளை அரசியல் மயமாகி விடுகின்றனர். இது இன்று எல்லா மதத்தக்க்கும் விதிவிலக்கின்றி பொருந்துகின்றது. இப்படித்தான் கிறிஸ்துவம் கடந்த 1700 ஆண்டுகளாக மனித வரலாற்றில் நடத்திய

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 08 April 2005 19:56 -

கொட்புரங்கள், மனித இனம் காணாத கிரிமினல் மயமானதாகவே இருந்தது. கிறிஸ்துவம் ஐரோப்பிய அதிகார வர்க்கத்தின் மதமாக, அடக்கமுற்றை கருவியாக மதத்தின் பெயரில் செயல்பட்டது. அதாவது கிறிஸ்துவம் ஐரோப்பா மக்கள் மலே அதிகாரம் செலுத்தும் ஒரு அடக்கமுற்றை கருவியாக ஒரு நிறுவனமாகச் செயல்பட்டது. இந்த வகையில் செயல்படும் வத்திக்கான் என்ற அதிகாரமையம், இன்று வரை சர்வாதிகாரக் கட்டமைப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டே செயல்படும்படி இருந்தது. இந்த அதிகார மையம் வளையின ஆதிக்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. குறிப்பாகப் பல நூற்றாண்டாகத் தெரிவான போப்பரசர்கள் அனைவரும் இத்தாலியரே. மொத்தமாக இதுவரை இருந்த 264 போப்பரசரில் ஒருவர் மட்டுமே இத்தாலி அல்லாத போலந்துகாரர். அவரே தற்போது இயற்கைக்கு உட்பட்டு மரணித்த போன போப்பரசர் இரண்டாவது ஜோன் போல். எப்படி இத்தாலி அல்லாத ஒருவர் தெரிவானார்.

நிலவாகின்ற தனிச்சொத்துரிமை அமைப்புக்குப் பதில் சமீகச் சொத்துரிமை நீடித்த ஒரு சில நாட்களுக்கு எதிரான, கிறிஸ்தவச் சதியின் ஒரு அங்கமாகவே, ஏகாதிபத்தியங்களின் ஆசியுடன் தான் இறந்து போன போப்பரசர் அதிகாரத்துக்கு வந்தார். போலந்தில், வர்க்கப் போராட்டத்தைக் கைவிட்ட நிலையில் உருவான போலி கம்யூனிச ஆட்சியிலும் தொடர்ந்து வந்த மூதலாளித்துவ ஆட்சியிலும் சமீக சொத்துரிமை நீடித்து வந்தது. இதன் எதிர்த்து இறந்து போன போப் தனிச் சொத்துரிமைகளை சதிகளில் ஈடுபட்டார். மூதலாளித்துவ ஆட்சியிலும், தொடர்ந்தும் நீடித்து சமீக சொத்துரிமையை எதிர்த்து இறந்து போன போப்பரசர் தனிச்சொத்துரிமைகளை சதிகளில் ஈடுபட்டார். பல அச்சங்களால் இரகசியமாக நிறுவியதுடன் அமெரிக்க உள்வா அமைப்பான சி.ஐ.ஏ.யுடன் கட்டிச் சதிகளில் ஈடுபட்டார். அதன் வகைப்படுத்தவும், கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் சமீகச் சொத்துரிமையைத் தகர்க்கும் ஏகாதிபத்திய விருப்பங்களினால் இவர் போப்பரசரானார். இதனால் இவரை மரணத்தின் பின் அதனடிப்படையில் தகவல் மையங்கள் போற்றுகின்றன. இப்படி தனிச் சொத்துரிமையின் காவல் தயைவமாகவே வத்திக்கான் திகழ்கின்றது. இதனடிப்படையில் தான் கிறிஸ்தவச் செயல்களும், வழிபாட்டு முறைகளும், மதக் கோட்பாடுகளும் உலகெங்கும் பரப்புகின்றன.

இதன் கடந்த கால வரலாறு எல்லாம் கற்பனைத்தது. மக்களகைக் கொள்ளையிடவும், அதன் ருசியால் சூரண்டவும் தொடங்கிய ஐரோப்பியக் காலனிய வரலாற்றில் கிறிஸ்துவம் ஆற்றிய பங்கு, பல கோடிக் கணக்கான மக்களை உயிரூடன் கொண்டு குவிக்க உதவியது. ஆப்பிரிக்க அடிமைகள் வியாபாரத்துக்கு ஆசியைப் பிளினின் வாக்கிய துணையுடன் கிறித்துவம் வழங்கியது. இது மட்டுமா? தனிச்சொத்துரிமையால் உருவான ஆணாதிக் ச சமீக அமைப்பின் நெம்புகோலாகவே கிறிஸ்துவம் செயல்பட்டது. மலேயம் அதன் பெயரில் பணிகள் கண்காணிக்கப்பட்டும் சிலுவையில் அறந்தது உயிரூடன் கொழுத்தியது. 1700 ஆண்டுகளாகக் கிறித்துவப் போதகைக்கு முரணான அனத்தது அறிவியல் முயற்சியையும் மதத்துக்கு எதிரான பயங்கரவாதமாகக் காட்டி, கடவுளின் பெயரில் அறிவியலாளர்களைச் சித்திரவதை செய்வதே கொண்டுனர். சாத் தான்கள் என்ற ஓரே ஒரு அடமைமொழிக் குள், பாரிய படுகொலகையையும், சித்திரவதைகளையும் செய்வனர்.

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 08 April 2005 19:56 -

2000 வருடத்துக்கு முந்திய பல அரிய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் முதல் நூல்கள் வரை அனாதையையும் திட்டமிட்டே தேடியடுத்து எரியடிப்பினர். காலனி நாட்டைக் கொள்ளை இட்டு, அந்த மக்களை ஈவிரக்கமற்ற வகையில் கோடிக்கணக்கான பழங்குடி மக்களைக் கொன்றொழித்தனர். இவற்றுக்கு எல்லாம் வத்திக்கான் ஆசிச் செய்தியை வழங்கியதுடன், தனது மதக் கோட்பாடுகள் மீலம், பைபிள் வசனங்கள் மீலம் நியாயப்படுத்து தியது. 1700 வருட இரூண்ட கிறிஸ்துவ அதிகாரக் கட்டமைப்பில், பல பத்து கோடி மக்கள் பிண்டலோடு அழிக்கப்பட்டனர். இரூண்டாம் உலக யுத்தத்தின் போது, போப்பாண்டவர் ஹிட்லருடனும் முசோலினியுடனும் கட்டி வதைத்து பல கோடி படுகொலைகளுக்கு ஆசி வழங்கியவர். (இந்த ஆவணங்களைக் கட்ட மக்களின் பார்வைக்கு வகைக வத்திகான் மறுக்கின்றது).

இந்த இரூண்ட பயங்கரவாத வரலாற்றின் மீது போப்பாண்டவர் ஒரு வார்த்தை மீலம் மன்னிப்பு கோரியதையே பெருமையாகக் காட்டுகின்றனர். உண்மையில் இது மக்களை ஏமாற்ற நடத்திய வக்கிரமான, கபடத்தனமான நாடகமாகும். இதையே புலிகள் முதல் அமெரிக்க வரை எத்தனையோ மனித விரோத விடயங்களாகும் செய்கின்றனர். மக்களின் அறியாமையையும், நல்விருப்பையும் மோசடித்தனமாக கபடமாக ஏமாற்றுவது நயவஞ்சகத்தனமானது.

இவர்கள் கடந்தகாலம் மீதான ஒரு வார்த்தை மன்னிப்பு சூயவிமர்சனத்துக்கு உட்பட்டவையல்ல. மாறாகப் புதிய அடக்குமுறையின், மனிதவிரோதத்தின் வக்கிரங்களைக் கண்டு கொள்ளாது இருக்க பிசும் சாயங்களே. புதிய மனிதவிரோத வக்கிரங்கள் விரிந்த தளத்தில் கிறிஸ்துவம் முதல் அமெரிக்கா வரை எந்தவிதமான மனித உணர்வுமற்ற வகையில் தொடர்ந்து கையாள்கின்றனர். இதன் நாம் இன்று உலகில் நடக்கும் எல்லா சர்வதேச விடயத்திலும் காணமுடியும். வத்திக்கான் கடந்தகால கிறிஸ்துவக் கொட்பாடுகளை உள்ளடக்கிய ஆவணங்களையே, மக்கள் பார்வையிட அனுமதிக்க மறுக்கின்றது. பின் எப்படித்தான் சூயவிமர்சனம் செய்ய முடியும். இறந்து போன போப்பரசரின் ஒரு வார்த்தை மன்னிப்பில் என்னதான் அர்த்தம் உண்டு. மக்களைக் கொடுமைப்படுத்தி கடந்தகாலம் மீதான எல்லா ஆவணங்களையும், உலகில் உள்ள மக்கள் பார்வையிடவும் விமர்சிக்கவும் அனுமதிக்காத நிலையில், உண்மையில் அந்தக் கொட்பாடுதலை தொடர்ச்சியாக நியாயப்படுத்துவதே தொடருகின்றது.

கிழக்கு ஐரோப்பியச் சமீகச் சொத்துரிமையைத் தனிச் சொத்துரிமையாகக் கி அதன் வீழ்ச்சியைத் துரிதமாகக் கிய போப்பரசர், இதனால் வெம்பிப் போன உலகமயமாதலின் சில கட்டுகளை எதிர்த்து கருத்து கட்டுறியதைப் பெருமையாக எடுத்துக் காட்டுகின்றனர். உண்மையில் இதுவும் கபடமே. போலந்து மக்களை ஏமாற்றி சதிக் கு உடந்தையாகக் கி மக்களின் பெயரில் இருந்து சமீகச் சொத்துரிமையை, தனிச் சொத்துரிமையாகக் கியதன் மீலம் ஏற்பட்ட விளைவுகள் சமீகச் சிதவைவைப் போலந்தில் உருவாகக் கியுள்ளது. இதனை

Written by பி.இரயாகரன்
 Friday, 08 April 2005 19:56 -

உலகமயமாதலின் சில கஹுகள் என்ற அடிப்படையில் கண்டித்து போலந்து மக்களையும் உலகமயமாதலின் தனிச்சொத்துரிமைகை காகவே சமாளிக்க முன்நைந்தார். இதே போன்று தனின் அமெரிக்கா மக்களின் போராட்டத்தில் கிறித்துவம் சேர்ந்து நின்ற நிலையில் அதை அங்கீகரிக்க போப்பரசர் மறுத்தார். இதனை அவர் கிறிஸ்துவத் தனிச்சொத்துரிமை கண்ணோட்டத்தில் மார்க்சியம் என்றார். இதுவகே கிறித்துவ அமைப்பில் பிளவுக்கு இட்டுச் சனெறது. போப்பரசர் இதனை கம்யுனிசம் என்றும், இது தனிச்சொத்துரிமைக்கு எதிரான வன்முறை போருக்குத் துணையாகும் என்று தனது சமயத்தியில் கஹிய அவர், அந்த மக்களைச் சமாளிக்கவும் உலகமயமாதலின் சில பக்கங்களகை கண்டித்தார்.

உண்மையில் தனிச்சொத்துரிமையைப் பாதுகாக்கவும், கிறித்துவ அமைப்பில் பிளவுகளைத் தவிரக்கவும் வார்த்தை ஜாலங்களையும், சில சீர்திருத்தங்களையும் சமயத்தார். இதன் மூலம் மக்களைத் தமது அறியாமலைத் துக்கவகைக்கும் முயற்சியைப் போற்றியகே, இன்றைய ஏகாதிபத்தியத் தகவல் மயங்கள் போப்பரசரை உலகத்தின் கதாநாயகன் ஆக்கினர். சமாதானத்தின் துத்தனாகக் காட்டுகின்றனர்.

8.4.2005