

Written by

Friday, 10 July 2009 10:32 - Last Updated Friday, 10 July 2009 10:34

---

ஐந்தெழுந்தமிழ் தளர் தல் வறெற்றிக் குப் பின், “இளவரசர்” ராகுல் காந்திக் கு மகுடாபிஷேகம் பண்ணி வகை கும் வலேயில் மதுலாளித் துவப் பத் திரிகைகள் இறங்கியுள்ளன. ” அவர்தான் இந்தியாவின் ஓபாமா” என ராகுலைப் புகழ்ந்து தள்ளுகிறது, தகைல்கா வார இதழ் .

அவரது மடேபைப் பசேசுகும் மட்டுமல்ல, அவரது “ஸ்டலைசுகும்” ஒரு பொருள் இருப்பதாகக் கண்டுபிடித்து எழுதுகிறது, இந்தியா டுடே இதழ் . எதிர்கால இந்தியாவைக் கு ராகுலை விட்டால் வறே சிறந்த தலைவன் யாரும் கிடையாது என்றொரு கருத்து, பாமர மக்களிடம் திட்டமிட்டுத் திணிக்கப்படுகிறது.

தன்னமைக்கள் தலைவனாகக் காட்டிக் கொள்ளும் நடிப்பில் ராகுலும் சளைத்தவராகத் தெரியவில்லை. திடீ ரெனத் தாழ்த்தப்பட்டோர் வீடுகளுக்கு “விஜயம்” சயெத்து, அப்பாவி மக்களைத் திக் குமுக்காட வகை கிறார் . ஏழை விவசாயிகளைத் தடேப்போய்ப் பசேசுகிறார் . அவர்களது துயர வாழ்க்கையை



நாடாளுமன்றத்தில் எடுத்துப் பசேித் தன்னமை ஏழைப் பங்காளனாகக் காட்டிக் கொள்கிறார் . ராகுல் , தனது பிறந்த நாளன்று இலண்டனில் குதுபகலமாக இருந்தாலும் , அவரது அடிப்பொடிகள் இந்தியாவில் அவரது பிறந்த நாளை சமீக நல்லிணக்க நாளாகக் கொண்டாடினர் .

திராவிடக் கட்சிகளின் அரசியலைப் பார்த்தவர்களுக்கு ராகுலின் இந்தக் கவர்ச்சி அரசியல் புதிதாகத் தெரியப் போவதில்லை. பழைய கள்ளு, புதிய மொந்தை; அவ்வளவுதான் !

Written by

Friday, 10 July 2009 10:32 - Last Updated Friday, 10 July 2009 10:34

இதோ, இந்தப் படத்தில் இருக்கும் தாயின் பெயர் கலாவதி. மகாராஷ்டிர மாநிலத்தின் விதர்பா பகுதியைச் சேர்ந்த ஏழை விவசாயி. விதர்பா பகுதியைப் பிடித்தாட்டி வரும் சாபக்கடோ இவரது குடும்பத்தையும் விட்டுவகைக்கவில்லை. கலாவதியின் கணவர், தான் பட்ட 90,000 ரூபாய் கடனை அடக்க வழி தெரியாமல் சில ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தற்கொலை செய்து கொண்டார்.

ராகுல் காந்தி கடந்த ஆண்டு திடீர் ரென கலாவதியின் குடிசைக்கு விஜயம் செய்து, அவரது துயரக் கதையைக் கேட்டுவிட்டு, அவருக்கு ஒரு வீட்டு ஒதுக்கீடு தருமாறு அதிகாரிகளிடம் கடினமாக “அருள்” பாலித்துவிட்டு “மறைந்து” போனார். இடதுசாரிக் கட்சிகள் மனமோகன சிங் அரசிற்கு அளித்துவந்த ஆதரவை விலக்கிக் கொண்டபொழுது, கலாவதியின் துயரக் கதையை ராகுல் காந்தி நாடாளுமன்றத்தில் எடுத்துப் பேசி, அவர்களின் மடக்கினார். பத்திரிகைகள் அனைத்திலும் கலாவதியின் துயரக் கதையும், ராகுல் அவருக்கு அளித்திருந்த வாக்குறியும் பிரசுரமாயின.

கலாவதி நம்பிக்கையோடு ஒவ்வொரு அதிகாரியாகத் தேடிப் போய்ப் பார்த்து, ராகுல் காந்தியின் வாக்குறியை நிறைவேற்றித் தருமாறு கேட்டார். அந்தோ பரிதாபம்! அவர் ஒவ்வொரு அதிகாரியாலும் பந்தாடப்பட்டார். “ஐயா, ராகுல் காந்தியே, நீங்கள் எனக்கு அளித்த வாக்குறியை ஒரு சான்றிதழாக எழுதித் தாருங்கள்” என இப்பொழுது கலாவதி ராகுல் காந்திக் குத்தனது கதையை நினவைபட்டிக் கொண்டிருக்கிறார். கலாவதிக் குத்தான் அளித்த வாக்குறியை அதிகார வர்க்கத்தால் உதாசீனப்படுத்தப்படும் என்பதை அறியாத அப்பாவி அல்ல ராகுல் காந்தி. தனக்கு விளம்பரம் தேடிக் கொள்ளவே, அந்தப் பாமர ஏழை விவசாயத் தாயின் துயரத்தையே ராகுல் காந்தி பயன்படுத்திக் கொண்டார் என்பதே உண்மை.

கலாவதியின் கதை, ராகுல் காந்தி தாழ்த்தப்பட்டோர் மீதும், ஏழைகளின் மீதும் காட்டும் திடீர் கரிசனம் வக்கிரம் நிறைந்த நாடகம் என்பதை அம்பலப்படுத்திவிட்டது. எனவே, உழைக்கும் மக்களே, ராகுல் காந்தி உங்கள் பகுதிக்கு வரப் போகிறார் எனக் களே விப்பட்டால், ஆரத்தித் தட்டிற் குப்பதிலாகத் துட்பைத்தகைக்கையில் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்!

-ஐந்தாம் பருவம், 2009