

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

ஊழியர் மனோரமலே அரசு பாசிசமும், புலிப் பாசிசமும் பாய்ந்து குதறிய போது, "மன்னறேய பிரிவு" என்று தம்மதைத் தாம் கபறும் கபட்டம் என்னதான் செய்தது!? அந்த மக்களுக்கு கரல் கொடுத்துத் தா? வரலாற்றில் அது மக்களுக்காக மக்களுடன் நின்று போராடியதாக, எந்த ஆதாரத் தையும் மன வகைக் முடியாது. அப்படியிருக்க "மன்னறேய பிரிவு" என்று தன்னதைத் தான் அடையாளப் படுத்துத் திக் கொண்டு, இன்று குழையடிக்கின்றது. இந்தக் கபட்டம் அரசியல் ரீதியாக, மக்கள் சார்ந்த அரசியலை மன்னடுத்துத் திருக்கவில்லை.

மக்கள் தங்கள் வாழ்வை இழந்து போராடிக் கொண்டு இருந்தபோது, கண்ணை மடிக் கொண்டு படுத்துக் கிடந்தவர்கள் ஒருபுறமும். மறுபுறம் புரட்சிப் பற்றி கனவா காண வதைத் துக் கொண்டும் இருந்தனர். பிரபாகரன் செய்தான் என்றவுடன் பதறியடித்துக் கொண்டு, பாயை விட்டு எழும் பியவர்களும், கனவா கலந்தவர்களும் "மார்க்சியம்" "புரட்சி" என்று உருவடுத்துத் தாடுகின்றனர். தம்மைப் போல் தான் அனைவரும் படுத்துக் கிடந்தனர், கனவா கண்டனர் என்ற கபறிக் கொண்டு, சுவமிமர்சனத்தலை அனைவரின் பெயரிலும்; சுவமிமர்சனம் என்றால் என்ன என்று கபறத்தொடங்கியுள்ளனர். இப்படி கனவா கலந்த கையுடன், இன்று குழையடிக்கும் அரசியலை மன்தள்ளுகின்றனர்.

1983 இல் இயக்கங்கள் வீங்கி வெம்பிய போது, அது மார்க்சியத்தையும் சோசலிச தமிழ் ழத்தையும் கபட சரேத்தே மன வதைத் தது. இது நந்திக் கடற கரையில் முடியும் வரை ஆயிரம் வேம் போட்டது. பிரபாகரன் செய்தவுடன், 1983 இல் நடந்தது போல் மீண்டும் மார்க்சியம் புரட்சி என்று வேம் போட்டபடி குழையடிக்கத் தொடங்கியுள்ளனர்.

சரி இவர்கள் கடந்தகாலத்தில் இருந்து மே 18 வரை என்ன செய்தனர் என்று கேட்டால், தப்பு இப்படி கேட்கக் கபடாது என்கின்றனர். புலம்பெயர் இலக்கிய சீரழிவை வித்திட்ட

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

---

"பரோசிரியர்" பரெம் குடி சிவசகேரமோ, கடந்தகாலத்ததை பற்றிக் கட்டேப்து அபத்தம் என்று கவிதை பாடுகின்றார். புலிகள் கஹுகின்றனர் கடந்ததை எதையும் பற்றி கதைக்காது, வலேசை செய்வோம் என்கின்றனர். அவையெல்லாம் நறேறிரவோடு முடிந்து போய்விட்ட வரலாறுகள் என்கின்றனர். திடீர் "மார்க்சியம்" "புரட்சி" பசேும் கட்டமும் இததைத் தான் சொல்லுகின்றது.

கடந்த காலத்தில் சவுக்குத்தோப்பில் புத்தைத்ததைப் பற்றியும், புத்தைத்தவர்கள் பற்றியும், அதற்கு உடந்தையாக இருந்தவர்கள் பற்றியும் பசேுவது "வரட்டுவாதமாம்", "கலைப்புவாதமாம்". குற்றமும், குற்றத்தை அரசியலாகவும் கொண்டுவாழ்ந்த வாழ்கின்ற இருப்பு அரசியலை, குழையடிக்கும் அரசியலை மார்க்சியமாக காட்டி மஹிமகைக் கம்கைக் கோருகின்றனர். அதற்குத் தான் பரோசிரியர் முதல் அனைவரும் வரிந்துகட்டிக் கொண்டுவாழ்கின்றனர்.

கடந்தகால மனித அவலத்துக்காக அந்த அரசியலையும் சரி, இதற்காக யாரையும் எவரையும் குற்றம் சாட்டிக் கட்டாது என்கின்றனர். இதையே "மே 18" காரர் தன்னியல்புவாதம் என்று கஹி குழையடிக்கின்றனர். "மார்க்சியம்" பசேுவோர் இததை பசேுவது "சுயவிமர்சனம்" பற்றிய அறியாமையும் தலைக்கனமும் தான் என்கின்றனர்.

இதன் பின்னணியில் தமிழ் மக்களுக்கு நடந்ததை இட்டு, யாரும் தங்களதைப் போல் எதிர்த்துப் போராடவில்லை என்ற திரிபை சமிகத்தில் திணிக்கின்றனர்.

இதுபோல் தமிழ் மக்கதை முன்னிறுத்தி மக்கள் அரசியலை முன்வைக்காத, தங்கள்

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

---

சுய அடையாள அரசியலைச் செய்த கட்டமும் இதையே செய்கின்றது. தமிழ் மக்களைச் சார்ந்து முன் வதைத் அரசியல் எதுவும் இவர்களிடமும் இருக்கவில்லை என்பதால், போராடியவர்கள் வரலாற்றை திரிக்கின்றனர்.

இந்த இரு கட்டமும் சேர்ந்து, இன்று குழையடிக்கும் அரசியலை முன் தள்ளுகின்றது. குழையடிக்கும் இந்த அரசியல் தான், இன்றைய அரசியல் போக்காகும். இதன் அரசியல் அடிப்படை என்பது, கடந்த காலத்தின் மக்களுக்காக நடந்த அரசியல் போராட்டத்தை மறுக்கின்றது. மக்கள் அரசியல், குறிப்பாக மார்க்சிய அரசியல் முன் வதைத் போராட்டத்தை மறுதலிக்கின்றது. வரலாற்றை திரித்துக்காட்ட முன்வைக்கின்றது.

மிக விரைவில் பல ஆயிரம் பக்கம் கொண்ட ஆவணப்பகுதியை திறக்கவுள்ளோம். இது பலவற்றை அம்பலமாக்கும்;. அதுவரை திரித்து புரட்டுவது கட்ட, அரசியல் குழையடிப்பில் ஒரு அரசியல் அம்சமாக இருக்கும்.

நாங்கள் இங்கு சுயவிமர்சனத்தையும், விமர்சனத்தையும் ஒன்றாகக் கோரி வந்தோம். இந்தக் குழையடிப்பில், இரண்டாம் அக்கம்பக்கமாக மட்டிமறதை சந்தர்ப்பவாத அரசியலாக நீடிகின்றது. நாம் இதனை அவர்களிடம் கோரியது என்பது, இணைந்து வலையைச் செய்யக் கட்டிய அரசியல் வரலாற்றையில்தான். அரசு மற்றும் பாலிக் கு எதிரான அரசியல் நிலையெடுத்த அனைவருடனும், விமர்சனம் சுயவிமர்சனமட்டாக ஒரு அரசியல் இணக்கத்தை அடைய முன்வைத்தோம்.

இதற்கு வளியில் நாம் எந்த சுயவிமர்சனத்தையும், விமர்சனத்தையும் கோரவில்லை.

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

---

ஆனால் அவர்கள் கடந்தகாலத்தில் மக்களைச் சார்ந்திராத அரசியல் நிலையை, சூயவிமர்சனம் செய்யவோ விமர்சனம் செய்யவோ இவர்கள் தயாராகவிருக்கவில்லை.

மக்களை சார்ந்திராத தங்கள் அரசியல் நிலையை தொடர்ந்து தக்கவகை, குழையடிப்பு அரசியலை முன்னெடுத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த இடத்தில் இதன் அம்சம் பலப்படுத்துவதும், அரசியலாக மாறிவிடுகின்றது.

இந்த நிலையில் கடந்தகாலத்தில் புரட்சியைக் கனவில் காண வழிநடத்திய புதிய ஜனநாயகக் கட்சி, இனியொருவாக்கு அரசியல் எடுபிடியாக முன்வருகின்றது. "பொதுவாக மற்றவர்களைச் சூயவிமர்சனம் செய்யுமாறு ஆணையிடுகிறவர் என்றாவது தன்னையே சூயவிமர்சனம் செய்தவராக இருப்பதில்லை." என்கின்றனர். நாங்கள் யாரையும் எப்போதும் ஆணையிடவில்லை. மாறாக நாம் இணைந்து வலையைச் செய்வதாக இருந்தால், அவர்கள் மக்கள் அரசியலை முன்னிறுத்தி நடமாடும் நிலையில் போராடியிருக்கவேண்டும். இதன் நாம் இவர்களிடம் கடந்தகாலத்தில் காணமுடியாது. இதனால் கடந்தகாலத்தில் மக்களுடன் நிறைந்த காலம் பற்றிய, விமர்சனம் சூயவிமர்சனத்தை எதிர்பார்ப்பது இயல்பானது.

கடந்தகாலத்தில் மக்களுக்கான போராட்டத்தையும், அந்த தியாகங்களையும் அங்கீகரிக்க மறுப்பது, இதன் அரசியல் சாரமாகிவிடுகின்றது. இதன் செய்வாத வரையில், அதன் அம்சம் பலப்படுத்தல் என்பது தவிர்க்க முடியாதது.

விமர்சனம், சூயவிமர்சனத்துக்குப் பதில் குழையடிக்கும் அரசியலை

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

களே'விக் குள் ளாகும் நிலையில் "என்றாவது தன்னசைச் சூயவிமர் சனம் சயெத்வராக இருப்பதில்லை" என்று கஹி நாம் சூயவிமர் சனத்தை சயெயாதவராக இட்டாக் கட்டாகின்றனர். சூயவிமர் சனம் என்பது, மக்கள் அரசியலுடன் மக்களுக்காக நின்று போராடுவதுதான். கடந்தகாலத்தின் தவறான அரசியல் நடத்தகைகளை களைந்து, மக்களுக்காக மக்களுடன் போராடுவதுதான். மக்கள் அரசியலை கவிட்டு அனவையும் அரசியலை துறந்து துறவறம் போன நிலையில், நாம் அந்த மக்களுடன் நிற்க முன்வைத்வர்கள். புலியின் பாசிசத்தின் கீழ் மக்கள் அடிமையெய்ப்பட்டு அவலத்தை சந்தித்த போது, நாம் மட்டும் தொடர்ந்து அதை அம்பலப்படுத்தி மக்களுக்கான மாற்று அரசியலை முன்வைத்வர்கள். இந்தப் போராட்டம் தான், எமது சூயவிமர் சனத்தின் அரசியல் விளைவாகும். இதுவே சூயவிமர் சனத்தின் அரசியல் அடிப்படையுமாகும். இதற்கு வளியில் (உதாரணமாக அசோக் சோபித்த குற்றசாட்டுகள் அபத்தமானவை. இவை எப்படி அபத்தமானவை பொய்யானவை என்பதை குறித்த அந்தத் தொடர்பதிலளிக்கும்.) நாம் சூயவிமர் சனம் சயெய வணேட்டும் அல்லது எம்மீ தான் குற்றசாட்டுகள் இருப்பின், அவகைக்கு நிச்சயமாக பதிலளிப்போம்.

கடந்தகாலத்தில் மா.லெ.மாவோ சிந்தனையை நாம் முன்னிறுத்தி மக்களின் அவலங்களுக்காக நாங்கள் மட்டும் குரல் கொடுத்த நிலையில் தான், இந்த அரசியலை மறுத்தவர்கள் தான் எம்மீ து தனிப்பட்ட குற்றசாட்டை முன்வைக் கின்றனர். இங்கு எமது அரசியலையும், அதற்காக விட்டாக் கொடுக்காத எமது போராட்டத்தையும், எதிர்கொள்ள வகற்றப்போகின்றவர்கள் தான் இன்று, நடந்த போராட்டத்தை மறுக்கின்றனர். இதனால் தனிப்பட்ட எம்மீ து, என்மொழிமீ தும் அவதஹு பொழிகின்றனர். ஆனால் இந்தத் தனிநபர் தாக் குதல், குழயைடிக் கும் கட்டத்தாக் கு முன் திரியவில்லை.

கலயரசன்மீ து அவதஹை பொழிந்த போது, குழயைடிக் கும் கட்டம் குழயைடித்துக் கொண்டதான் இருந்தது. அவர் அதை மறுத்த போதும், குழயைடிக் கும் கட்டம் குழயைடித்துக் கொண்டது இருந்தது. இதை நாம் அம்பலப்படுத்தி அசோகை நோக்கி களே'வி எழுப்பியவுடன், அசோக் எம்மீ து தனிப்பட்ட தாக் குதலை நடத்துகின்றார். அரசியல் ரீதியாக எம்மை எதிர்கொள்ள, அரசியல் எதுவும் அவரிடம் கிடயாதது.

இந்த நிலையில் தான் புதிய பஃமி அசோக்கின் எடுபிடியாகி களமிறங்குகின்றது. அது "எதையாவது யாரனே கண்டித்தோ விமர்சித்தோ கருத்து வளையிடடால் அக் கண்டனத்தையோ விமர்சனத்தையோ திசை திருப்புவதற்காகக், கருத்துக் கஃறியவர் மீது ஏதாவது குற்றச்சாட்டு முன் வைக்கப்படுகிறது. அல்லது அதற்கும் அப்பாற் சனென்று நீ மூதலிற் சூய விமர்சனம் செய்து விட்டுப் பசே எனென்று சொல்லப்படுகிறது." எனென்று எம்மீது குற்றச்சாட்டை முன் வைக்கின்றது. வடேிக்கை என்னவென்றால், அசோக் கலையரசன் மலே நடத்திய சறேடிப்புக்கும் சரி, பின் நாம் அசோக் மலே எழுப்பிய களே விக் கு பதிலளிப்பதற்கு பதில், தனிநபர் தாக் குதலை நடத்தினர். இதை எல்லாம் திசை திருப்ப, ஏதோ நாங்கள் தான் எனென்று "புதிய பஃமி" அசோக்கின் அடியாளாக மாறி இனியொருவில் வலம் வருகின்றனர்.

"சூய விமர்சனம் எனறால் என்ன?" எனென்று அதை மா.லெ.மாவோயிசமாக கஃறும் புதிய ஜனநாயகக் கட்சியின் சார்பாக, குழயைடிக் குக் கஃட்டத்தயும் அதன் அரசியல் கஃத்தயும் பாதுகாக்க விளக்கம் கொடுக்கின்றது. இது எப்படிப்பட்ட மா.லெ.மாவோயிசமாக இருக்கின்றது. கடந்த 30 வருடமாக மா.லெ.மாவோயிசத்தை உருத்திராட்சகைக் கொட்டயைக்கி, தங்கள் இருப்பு அரசியலுக்காக உருட்டி அந்த அரசியலை வழிபட்டதுதான். 30 வருடமாக தமிழ் மக்கள் பட்ட துன்பங்களை கண்டு கொள்ளாத, வழிபாட்டுக் குரிய "மா.லெ.மாவோயிசமாக" புதிய ஜனநாயகக் கட்சியின் பின் அது இருந்து வந்துள்ளது. அது இனென்று குழயைடிக் குக் கஃட்டத்தின் பின் எடுபிடியாகி, அரோகரா போடுகின்றது. இதற்கமயை சூயவிமர்சனம் எனறால் என்ன எனென்று, விளக்கம் கொடுக்கின்றது.

கடந்த காலத்தில் மக்கள் பட்ட துன்பத்தமை மக்களுடன் மக்களாக நின்று குரல் கொடுக்காத கஃட்டம்தான், இனென்று தமக்குள் குழயைடிப்பில் ஈடுபடுகின்றது. சதெதுப் போன புவியின் நடத்தயை, திடீர் விமர்சனம் செய்து தாங்களும் புவியை விமர்சனம் செய்வதாக கஃறுகின்றது. புவிகள் உயிருடன் இருந்த போது அம்பலப்படுத்தி போராடியவகளை மறுத்தபிதான், அதைத் திருடி மறுபடியும் தொகுத்து இந்த குழயைடிப்பு அரசியல் அரங்கறேுகின்றது.

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

---

திடீ ரனெ கனவு கண்டு எழுந்தும், மா.ல.மாவோ சிந்தனை பெயரிலும், கடந்தகால இரூப்பு அரசியலை தொடரவும், இன்று திடீ ரனெ சதெத்துப் போன புவியை விமர்சிக்கின்றனர். இதில் பெரும் பாலானவை எமது முந்தைய விமர்சனங்களில் இரூந்து திரூடப்பட்டவை. அதை ஏதோ புதிதாக இன்று தாம்தான் மூதன் மூதலில் புவிக் கு எதிராக முன் வைப்பதாக, திடீ ரனெ காட்ட முற்படுகின்றனர்.

இவை அனதெத்தும் அரசியல் குழயைப்பின்பின், இந்தக் கட்டத்தால் அரங்கேற்றப்படுகின்றது. கடந்தகால போராட்டத்தை மறுத்து, அன்று புவிகளை நோக்கி நாம் விமர்சனம் செய்தவற்றை திரூடியும், இன்று திடீ ர் அரசியல் செய்கின்றனர். இவர்கள் தான் எதிர்காலத்தில் மக்களை நேர்மையாக வழிநடத்துவர்கள் என்று, எம்மை நம்புவதைக் கருணைகின்றனர். இந்த அரசியல் அடிப்படையில் விமர்சனத்தையும் சூயவிமர்சனத்தையும் மறுத்து, குழயைக்கும் தமது "புத்திஜீ வித்தனமான" தங்கள் மோசடியான அறிவு அரசியல் மூலம் மக்களை தொடர்ந்து ஏமாற்றலாம் என்று நம்புகின்றனர். எத்தனை நாளுக்கு இந்த "புரட்சி மார்க்சிய" நாடகம் நடக்கின்றது என்று பார்ப்போம்.

பி.இரயாகரன்

29.12.2009