

ஐயுதம் ஒரு திடீர் அறிக்கையை பூலிகள் விடும் அபாயம், இன்று காணப்படுகின்றது. ஒரு துரோகத்தை நோக்கிய பூலிகளின் நகர்வுகள், இரகசியப் பேச்சுகளாக திரைமற்றவில் நடப்பெறுகின்றது.

1987 இல் தமிழ் மக்களின் தலைவிதியை இந்தியாவை நம்பி ஒப்படைப்பதாக கஹிய பூலிகள், ஒருபகுதி ஆயுதத்தையே மட்டும் இந்தியாவிடம் ஒப்படைத்தனர். பின்னால் இந்தியாவுக்கு எதிராகவே, பூலிகள் ஒரு யுத்தத்தையே நடத்தினர். இந்தியாவின் சதிகளையும், ஆக்கிரமிப்பையும் கட்டி இதன் மீலம் முறியடிக் க முன்னைந்த பூலிகள், அதற்கு ஈடாக மலேமும் பாசிசத்தையே தம் தலைக்கேற்றினர். இதன் மீலம் மலேமும் மக்களில் இருந்து அன்னியமாகினர். இது எம் வரலாறு.

இப்படி அன்று செய்தது போல் அல்ல, இன்று மாறாக ஏகாதிபத்தியத்திடம் தமிழ் மக்களின் தலைவிதியை ஒப்படைத்து விட்டு சரணடையும் வாய்ப்பு காணப்படுகின்றது. இம் முறை அப்படி நடந்தால், அது முற்று முழுதான் சரணடைவாகத்தான் அமையும். அப்படி நடந்தால், மக்களின் பெயரில் நடக்கும் மாபெரும் துரோகம்.

இப்படி ஒன்றை பூலிகள் அரங்கேற்றினால், இந்தியாவின் முன்னைய கதையைக் கஹியப்படி, மீண்டும் போராடுவோம் என்று கஹி மக்களையும் தம் போராளிகளையும் ஏமாற்ற முன்னைவார்கள். கிடைத்ததை பிடித்துக் கொண்டு, மலேமும் முன்னறேவோம் என்று சொல்லும் துரோகத்தையே தமிழ் மக்களின் தீர்வாக வைப்பார்கள். டக்கிளஸ் கஹுவது போல், காமணத்தையே பறெவோம், பின் வடேட்டியை அடவைவோம் என்று கஹி ஜனநாயக பாசிசத்தையே தீர்வாக வைக்கின்றனர். இதேபோல் பூலிகள் சொல்லும் காலம் வந்தால், அதை துரோகமல்ல என்று சொல்லி பிழைக்கவே பூலிப் பினாமிகள் முன்னைவார்கள்.

பாராட்டத்தகைகவிடுதல், ஆயுத்தகை களதைல், சூற்றிவளபைப்பில் இருந்து தப்ப
பேரங்கள் மலம் தீர்வு, சரணடைதல் என்று எதுவானாலும், அவை எல்லாம்
தமிழ்மக்களின் பெரிய சய்கின்ற துரோகங்கள் தான். கடந்த காலத்தில்
தமிழ்மக்களின் தேசிய விடுதலைப் பாராட்டத்தகை மறுத்த புலிகள், அதை
பாசிசமயமாக்கினர். அதையே பின் தேசிய விடுதலைப் பாராட்டம் என்றனர். இதேபோல்
தமிழ்மக்களுக்கு எதிரான தம் சொந்த சூயநலத்துக்கான காட்பிக்கொடுப்பை,
நியாயப்படுத்தும் பேரங்கள் இன்று திரமறையில் நடக்கின்றது.

அரசுடன் கூடி தமிழ்மக்களுக்கு எதிரான பேரங்களை சய்யும் துரோகிகள் எதைச்
சய்கின்றனரோ, அதை நோக்கி புலிகளின் நகர்வுக்கான சமிக்ஞை வளிய்ப்படக்கின்றது.
இதே புலிகள் சய்தால், அதுவும் தமிழ்மக்களுக்கு சய்யும் ஒரு துரோகம் தான்.

பி.இரயாகரன்

26.02.2009