Written by தமிழரங்கம்
Monday, 17 January 2011 21:39 -

பொருளின்றி உச்சரிக்கப்படும் சில சொற்கள் உண்டு.
எனினும் அவை பொருளற்ற சொற்களல்ல.

”இருபதாம் நூற்றாண்டிலுமா இப்படி?” – என்ற வியப்புக்குறி
இத்தகையை ரகம்.

சாதிப்படுகொலை மதக்கலவரம்
வரதட்சணைக் கொலை உடன்கட்டையேற்றம் -
போன்ற சமூக ஒடுக்குமுறைகளானாலும்...

நரபலி... தீ மிதி, சோதிடம், வாஸ்து சாத்திரம்
சாய்பாபா, சிவசங்கர் பாபா போன்ற மூட நம்பிக்கைகளானாலும்...

கல்வியறிவின்மை மருத்துவ வசதியின்மை
கூடிநீ ர்ப் பஞ்சம் பட்டினிச்சாவு
போன்ற வர்க்கச் சூரண்டல்களானாலும்...

மரண தண்டனை தூப்பாக்கிச் சூடு காவல்நிலையைக் கொலை
போன்ற அரசு ஒடுக்கு முறைகளானாலும்...

இதே கேள்வி: இருபதாம் நூற்றாண்டிலுமா இப்படி?

கடேப்பவர்கள் பாதிரியார்களாகவும்
கடேக்கப்படுவது பரிசுத்த ஆவியாகவுமிருந்தால்
கேள்வி நியாயம்தான்

கடேப்பவர்கள் அறிவாளிகள்.
கடேக்கப்படுவதோ – பாவம் நாட்காட்டி!

நாள் என் சயொம்? நாட்காட்டி என் சயொம்?

டிசம்பர்-31 இரவு
தனது கடசை காகிதத்தயொம் உதிர்த்த நாட்காட்டி
"யாமிருக்க பயமனேன்" என்று
இரண்டு தூரப்பிடித்த ஆணிகளை மட்டுமே
தனது பதிலாக நீட்டுகிறது.

2000 ஆண்டுகள் மூடிந்து விட்டன, அதற்கனென்ன?

தனது அநாகரிகக் கொள்ளைக்கு 'எத்தனை ஆண்டுகள்' – என்று
எண்ண வணேண்டிய ஜயெலலிதா
'இந்திய நாகரீக கத்திற்கு 5000 ஆண்டு' – என்று கணக்குச் சொல்கிறார்.

'கிளிண்டனமே மீட்பன்' என்று தவே ஊழியஞ் சயெய்யொம்
ஆர்.எஸ்.எஸ். அடிமகைளோ
பரிதாபத்துக்குரிய கிறிஸ்துவகை
காலனியாதிக்கவாதியாக்குகிறார்கள்.

கலியுகத்திற்கு 501-ஆம் ஆண்டு என்று
பஞ்சாங்கத்தை நீட்டுகிறார்கள் -
அட்டயைில் பார்ப்பனப் பாம்பு சீறுகிறது.

5000 ஆண்டுகளாகவமே இருக்கட்டும். அதற்கனென்ன?

ப□ச்சியங்கள் என்ன சயெய்யொம்? ப□ச்சியங்களின் மாயக்கவர்ச்சியில்
கணிதம் மயங்கலாம்; வரலாறு மயங்குவதில்லை.

மனித கலாத்தின் வரலாற்றா நடெஞ்சாலையில்
தப்பிப் பிழைத்த ஓரா மலைக்கல் கிறிஸ்தா சகாப்தம்.

சாலிவாகன சகாப்தம் விக்கிரம சகாப்தம் – எனத்
தங்கள் திராப்பயெரால் கல்லை நட்ட கரோமாளிகளின்
நடாகற்களையாம் காணவில்லை.

திராச்சபையின் ஆட்சியை மாடித்தா வதைத்த ம□லதனம்
ஆண்டவராக்கா வழங்கிய மானியம் "கிறிஸ்தா சகாப்தம்."
*

கி.பி.2001 ப□ச்சியங்கள் க□டக்க□ட
மனிதகாலத்தின் மான்னறேற்றம் க□டாமனெில்
வயதா க□டினால் மனிதனின் அறிவாம் க□ட வணேட்டாம்.

இராபதால் ந□ற்றாண்டிலா இப்படி
என்ற வியப்பாக்கா விடை

அறிஞர் பரொமக்களே,
இராபதாம் ந□ற்றாண்டில்தான் இப்படி!

தங்கம், வளெ்ளி, வரைம், இராம்பா, சமெ்பா, தாத்தநாகம்,
யாரனேியம், கரோபால்ட் – பரோன்ற அனதைத்தா உலரோகங்களையாம்
நலெ், வாழை, கராம்பா, சரோளம், காப்பி
என்றனதைத்தாப் பயிர்களையாம் விளவைிக்காம் – சயர்*1
பிச்சகைக்கார நாடா!

இவயைதொவாமில்லாத ஜப்பான் பணக்கார நாடா.
இராபதாம் ந□ற்றாண்டில்தான் இதா சாத்தியம்.

வானம் பொய்த்த போதும் மனிதர்கள்
பஞ்சத்தால் செத்திரூக்கிறார்கள்.

கறந்த பாலசை் சாக்கடையிலும்
விளைந்த கோதுமையைகை் கடலிலும் கொட்டிவிட்டு
ஆண்டுக்கு 150 லட்சம் மனிதர்களைப்
பட்டினி போட்டுச் சாகடிப்பது இருபதாம் ந□ற்றாண்டில்தான்.

கொள்ளை நோய்களுக்கு மருந்து தெரியாமல்
மக்கள் மடிந்த ந□ற்றாண்டுகளுண்டு.
மருந்து வியாபாரிகளின் கொள்ளையால்
மக்கள் மடிவது இருபதாம் ந□ற்றாண்டு.

தூன்பத்தால் தூடிக்கும் நோயாளியின் சட்டைப் பயைதை்
தூழாவியிருப்பாரா ஹரொக்ளிடஸ்?*2
கயைபை் பிடிக்கும்ூன் பயைபை் பிடித்துப் பார்க்கிறார்கள்
அவரது இருபதாம் ந□ற்றாண்டு சீ டர்கள்.
மூன்னறே்றம் காலத்தால் அளவிடப்படுவதில்லை.

சிந்துவளெியின் நகர நாகரிகத்தை அழித்தனர் -
ஆரியக் காட்டுமிராண்டிகள்.
காலத்தால் பிந்தயைதனெ்பதால்
ஆரியம் – மூன்னறே்றமலல.

’பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும்’’ என்ற கூறளுக்கப்
பிந்தயைதுதான் மனுநீ தி.
பிரஞ்சுப் புரட்சிக்கப் பின்னர்தான் ல□யி பரோனபார்ட்.*3
அக்டோபர் புரட்சிக்கப் பிந்தயைதுதான்
எல்ட்சினின் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு.
மூன்னறே்றம் ஆண்டுகளால் அளவிடப்படுவதில்லை.
காலம்தான் மூன்னறே்றத்தால் அடயைாளம் இடப்படுகிறது.

இயற்கயைுடன் மனிதன் கொண்ட உறவினால்
காலத்தை அடயைாளமிடுவதாயின்

அன்று கற்காலம்.
இன்று கணினிக் காலம்.

மனிதனுடன் மனிதன் கொண்ட உறவினால்
அடையாளமிடவதாயின்
இது மூதலாளித்துவத்தின் காலம்; ஏகபோக ம□லதனத்தின் காலம்.

இருபதாம் ந□ற்றாண்டிலுமா இப்படி என்று களேவிக்கூறியிடுவோர்
மூதலாளித்துவச் சம□கத்திலுமா இப்படி என்று சொல்லிப் பாருங்கள்
- களேவியின் மூரண் கடேபவரின் நாக்கயைே அறுக்கும்.

அநீதியின் திரண்ட வடிவம் ம□லதனம்
பாட்டாளி வர்க்கம் உழகைக்க உழகைக்க,
பாற்கடலகைக் கடயைகைக் கடயை,
ம□லதனம் எனும் ஆலகால விஷம்தான் திரண்டு வருகிறது.

கடலின் அடியாழத்தில் கிடந்த அனதைத்துக் கசடுகளும்
பூதிய வீரியத்துடன் மிதந்து எழும்புகின்றன.

ஆப்பிரிக்கப் பழங்குடிகள்
இந்தியச் சாதிகள்
ஆப்கான் இனக்குழுக்கள்
எகிப்தி மம்மிகள்...
இறந்தகாலத்தின் ஆவிகளனதைத்தும்
ம□லதனத்தின் கூரலில் அலறுகின்றன.

சவெவாய் நோக்கிப் பாய்கிறது விஞ்ஞானம்.
தத்துவ ஞானமோ, நீ ட்சயேின் மீ மனிதன்
கான்ட்டின் அறியொணாவாதம்
சங்கரனின் மாயாவாதம் – என
கி.மு-வை நோக்கித் திரும்புகிறது.

டாலி*4யபை் படகை்கிறது விஞ்ஞானம்;
மயே்ப்பவனை நாடுகிறது மயெ்ஞ்ஞானம்.
எல்லா உற்பத்திச் சக்திகளும் மூன்நோக்கிப் பாய்கின்றன;
உற்பத்திச் சக்திகளில் தலையாய மனிதன்
பின்னிக்கிழுக்க்ப்படுகிறான்.

2000 ஆண்டுகளுக்கு முன் கிறிஸ்து பிறந்தார்.
25 லட்சம் ஆண்டுகளுக்கு முன் மனிதன் அவதரித்தான் -
குரங்கிலிருந்து.

கற்காலத்தின் முதல் கல்லை
மனிதன் தீ ட்டத் துவங்கியதோ
ஓரு லட்சம் ஆண்டுகள் முன்.
கல்லையும் மரத்தையும் சதெுக்கியபோதலெ்லாம்
தானும் சதெுக்கப்பட்டதை அறியாமல்.
மண்ணை உழுதபோதலெ்லாம்
தானும் பண்படுத்தப்பட்டதை உணராமல்,
ந□ற்றாண்டுகள் பல போயின.

மார்க்ஸ் வந்தார்:
"இயற்கயை மாற்றியமதை்த போதே நீ யும்
மாற்றியமகை்கப்பட்டாய்.
"இயற்கயுடனான உனது உறவு மாறியபோது
சக மனிதனுடனான உனது உறவும் மாறியதே.
உன் உடலின் மீ தே உரிமயைின்றி அந்நியப்படுத்தப்பட்டபோது
நீ அடிமை;
நிலத்திலிருந்து அந்நியப்பட்டபோது பண்ணையைடிமை.
இப்போது உன் உழபை்பிலிருந்தே
அந்நியப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறாய், நீ பாட்டாளி"

"உழபை்பு – இயற்கயைினால் சுமத்தப்பட்ட அவசியம்."

"உழபை்பசை் சாபக் கடோகவும்
ஓய்வசை் சுதந்திரமாகவும் உணர்தல்
மனிதத் தன்மயைல்ல."

”எதும் மிருகத் தன்மையோ அதும் மனிதனுக்குரியதாகியிருக்கிறது.”

”பாட்டாளி வர்க்கமே நீ தான் இம்மனித குலத்தின் மீ ட்பன்”

”உன் பணி உலகை வியாக்கியானம் செய்வதன்று -
அதனை மாற்றியமைப்பது”
- என்று தத்துவ ஞானத்தை தரையிறக்கினார் மார்க்ஸ்.

சொல்லுங்கள்! மனித குலத்தின் வரலாற்றை
யாருக்குப் பின் – என்று கணக்கிடுவது பொருத்தம்?

மார்க்சுக்குப் பின் என்று கணக்கிட்டவர்கள்
சோசலிசம் படைத்தார்கள்.

கிறிஸ்துவுக்கு மறுவருகையில்லை; கிருதயுகம் எழுவதுமில்லை.

விலங்குத் தன்மையை இழந்தவன் மனிதன் -
எனக் கூறிக்க வணேட்டுமானால்
குருங்குக்குப் பின் என்று கணக்கிடலாம்.

மனிதத் தன்மையை உணர்ந்தவன் மனிதன் -
எனக் கூறிக்க வணேட்டுமானால்
மார்க்சுக்குப் பின் என்று கணக்கிடலாம்.

’21-ஆம் நூற்றாண்டிலா!’ என்ற
வியப்புக்குறியகை் களேவிக்குறியாக்குங்கள்.

நாகரீகத்திற்கூப் பின் அநாகரிகமா?
கூறளாக்கூப் பின் மனுநீதியா?
சரோசலிசத்திற்கூப் பின் மூதலாளித்துவமா?
- என்று கடேட்டூப் பழகூங்கள்.

மனிதர்களின் வரலாற்றை
மார்க்சூக்கு மூன்
மார்க்சூக்கூப் பின் – என்று
திரூத்தி எழூதுவோம்.
தவேனின் வரலாற்றையூம்தான்.

□□□□□□□□□:
1. சயர் - மத்திய ஆப்பிரிக்காவின் மிகவூம் பின்தங்கிய ஏழை நாடூ.
2. ஹரொக்ளிடஸ்: கிரகேக்க அறிஞர்; மரூத்துவ உலகின் தந்தையெக் கரூதப்படூபவர்.
3. ல□யி பரோனபார்ட்: மன்னராட்சியை ஒழித்த பிரஞ்சூப் பூரட்சிக்கூப் பின் நாடாளூமன்றத்தகை கலதைத்துவிட்டூத் தன்னையே மன்னனாக மூடிச□ட்டிக் கொண்ட கழிசடபை் பரேவழி.
4. டரோலி: பிரிட்டிஷ் விஞ்ஞானிகள் கூளரோனிங் மூறையில் உரூவாக்கிய ஆடூ.

- □□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□□□, □□□□□, 2000.