

ஊராட்சித் துறை அமைச்சு, திருச்சி, தமிழ்நாடு அரசு, திருச்சி, தமிழ்நாடு அரசு, திருச்சி, தமிழ்நாடு அரசு
மனித அவலம், சமீபக் பிறழ்ச்சியாகி வக்கரிக்கின்றது. சமீபத்தின் ஏற்றத்தாழ்வுகள் தொடர்ச்சியாகவே பிளவுறுவதுடன், இவ்விரிந்து அகன்று வருகின்றது. இது பலவற்று சமீபக் பிரிவுகளில் வறும்பட்டு பிரதிபலிக்கின்றது. குற்றைத் தவிராமான உடைய பொருளாதாரத்துக்கும் உயர் வருமானமுடைய பொருளாதாரத்துக்கும் இடையிலான தனிமனித வருமான பகிர்வு வீதம், 1970இல் 1க்கு 28 யாக இருந்தது. இது 1990இல் 1க்கு 50 யாக அதிகரித்தது. கிடக்கவும் வருமானம் பகிரப்படும் வீதமே, முன்பு விடவும் அகலமாகி வருகின்றது. சிலை வத்தனை நோக்கி சிலைவம், காதல் கொண்டு பறந்தோடுகின்றது. இவ்வை எல்லாம் ஏகாதிபத்தியம் சார்ந்தே விரிவாகின்றது.

உலக மக்களில் 20 சதவீதமான ஏகாதிபத்திய (பணக்காரர்களாகக் கொண்ட) நாடுகள், உலக வருமானத்தில் தான் பெறும் பங்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும் வகையில், சிறையாடலை விரிவாக்கியே வந்துள்ளது, விரிவாக்கி வருகின்றது. ஏகாதிபத்தியங்கள் 1960இல் இருந்து 1989க்கும் இடையிலான காலத்தில் தனது பங்கை 70.2 சதவீதத்தில் இருந்து 82.7 சதவீதமாக அதிகரிக்கும் வண்ணம் பெறும் சிறையாடலை மீன்றாம் உலக நாடுகள் மீது நடத்தியது. இதே காலப்பகுதியில் 20 சதவீதம் மீதான மிகவறிய (ஏழைகளைக் கொண்ட) நாடுகள், உலக வருமானத்தை தாம் பெற்ற 2.3 சதவீதத்தை இழந்து 1.4 சதவீதமாக குறைந்து போனது. மனித அவலமே ஜனநாயகமாகி, சமீபத்தவேயைக் கட்டப் பர்த்து சியெய் மூடியாத எல்லைக்கள் கையேந்திப் பிழைக்கவே உலகமயமாதல் மனித இனத்தை வழிகாட்டி நிற்கின்றது.

மனிதனை மனிதன் சிறையாடுவதைத் தனிமனித உரிமையாக்கி, அதையே சூதந்திரம் ஜனநாயகம் என்ற பெயரில் மீலதனம் உலகெங்கும் அரங்கேற்றுகின்றது. இருப்பவனும், இல்லாதவனும் இடையில் உள்ள இடவெளி, நேர் எதிர் திசைகளில் வகைமாகவே பயணிக்கின்றது. எந்தத் தொழில் நுட்பமும், இந்த சமீபக் அமைப்பிலான எந்தத் தீர்வுமும், இந்த இடவெளியைத் தடுத்து நிறுத்தாது, மலும் சிறையாடுவதற்கு இசைவான திசையில் இயங்குகின்றது. இதன் நம்புகோலாக இன்று இருப்பது உலகமயமாதலே. இந்த உலகமயமாதல் அமைப்பு என்பது தசேங்கடந்த பன்னாட்டு நிறுவனங்களையும், தசேங்கடந்து சிலைலும் நிதிகளையும் சார்ந்து சதிராட்டம் போடுகின்றது..